

## సాధన (Practice)

సాధనమున సమకూరు సకల విద్యలు

సాధన ద్వారా పరిపూర్ణత్వమును పొందవచ్చు.

ప్రతి మనిషి సాధనతో లక్ష్యమును సాధించవచ్చు. మాష్టరు సి.వి.వి. తన యొక్క సాధనా క్రమములో చావులేని, క్షీణత లేని, మార్పులేని మానవ రూపమును సాధించవచ్చును అని నిర్ణయించుకొని, నూతనమైన సత్య నిత్య అమృత ప్యూర్ మెరీ లైఫ్ రూపమును తయారు చేయుటకు ఒక క్రమ పద్ధతిని మానవాళికి ప్రసాదించిరి.

మాష్టర్ సి.వి.వి. తన శిష్యులను మీడియములు అని పిలిచెడివారు. ఆయన వారిని తను డెవలప్ చేసిన ప్రక్రియను ఈ క్రింది మూడు సూత్రములతో పాటించమనిరి.

- 1) Obidience : ఆజ్ఞను వర్తనముగా
- 2) Sinciarity : మనఃపూర్వకముగా అకృత్రిమముగా
- 3) Punctuality : నిర్ణీత సమయములలో సాధన చేయుట

ఆయన తను నిర్ణయించిన సాధన క్రమమును పాటించమన్నారు గాని తన యందు భక్తి, అర్పణ, ప్రార్థన, ఆరాధన, అర్చన, పూజ మొదలగు వాటిని వల్ల ఉపయోగము లేదు అని చెప్పినారు. సిస్టమ్ను ఏ విధముగా క్లీన్ చేసుకొనాలో చెప్పినారు.

మన సిస్టమ్లో గల సూక్ష్మమైన ఫోర్సులను, సిస్టమ్లో గల మలిన వ్యర్థపదార్థముల మీద కేంద్రీకరించి వాటిని కాల్చి వేసి తొలగించుటకు గల పద్ధతులను తెల్పియున్నారు.

ఆరిజిన్, ఫోర్సులను ఉత్పత్తి చేస్తూ ఉంటుంది. ఆ ఉత్పత్తి అయిన ప్రతి ఫోర్సు ఒక జ్ఞాన ఖండం. అది ఒక స్వభావము కలిగి యుంటుంది. ఒక స్వభావము, ఇంకొక స్వభావము కలవవు. అది దాని యొక్క గుర్తింపు స్వభావము ద్వారా పొంది ఉంటుంది. ఒక గుర్తింపు కలిగిన స్వభావము ఇంకొక గుర్తింపు కలిగిన స్వభావముతో కలవవు. ఒకదానికొకటి వ్యతిరేకించుకొనును. కాబట్టి ఒక ఫోర్సు ఇంకొక ఫోర్సుతో మిళితము కాలేవు. ఒకే స్వభావము కలిగిన ఫోర్సులు అన్నియు ఒకటిగా కాగలవు.

ఒక సిస్టమ్లో గల అతిసూక్ష్మమైన తీక్షణమైన Central Force, ఆ సిస్టమ్లో గల తన స్వభావము గాని ఇతర స్వభావ ఫోర్సుల మీద పనిచేసి, వాటిని తన తీక్షణముతో నాశనము చేయుటకు ఒక మార్గమును కనిపెట్టిరి.

“ ఒక ఫోర్సు తన యొక్క అది నుండి బయలు దేరి Automatic Authentic Authority లెవెల్లును దాటునప్పడు ఒక శబ్ద తరంగముగా మారును. ఆ మార్పునే అనమటోపియా అన్నారు. లివర్ను డైరెక్షన్లో శబ్ద తరంగమును ప్రొజెక్ట్ చేసినచో ఆ శబ్దతరంగము ఉత్పత్తిచేసిన ఫోర్సు అదే స్వభావము కల ఘనీభవించిన ఫోర్సు మీద పనిచేసి దానియొక్క వైబ్రేషన్ శక్తిని పెంచినట్లు

చేసి దానిలో నిలకడగా ఉన్న స్తబ్ధతత్వమును పొగొట్టి, దానిని అక్కడి నుండి లేకుండగా చేయుటగాని, దానిని పూర్తిగా వేడిమిగా Radiate అగునట్లుగా గాని చేసి దాని తత్వమును పూర్తిగా నాశనము చేయవచ్చును.” అను సూతన సూత్రమును మాష్టరు సి.వి.వి గారు ప్రవేశపెట్టిరి. ఈ విధముగా సొంత తనము కాని దానిని తన రూప నిర్మాణములో లేకుండా చేయుటకు తన ఆది స్థితి నుండి వచ్చు నటువంటి Automatic Authentic Authority నుండి మోమల వరకు వచ్చి Selfmatic force అయి అది System లో ప్రవేశించి Systematic అయి ఆ తరువాత సిస్టమ్లో గల కాలమ్స్ లో ప్రవేశించి అక్కడ గల కాస్మిక్ ఫోర్స్ మీద పని చేసి ఈ అన్నిటి కలయికవల్ల తయారైన రిజల్టెంట్ ఫోర్స్ ఒక Calculation లో మార్పులు చెంది Mathematic అయి కాస్మిక్ ఫోర్స్ను వివిధ పద్ధతులలో తీసి వేయటము జరుగుతుంది.

ఇక్కడ తన సొంత ఫోర్స్ కాకుండా ఇతర బయటి ఫోర్స్, సిస్టమ్ను మలిన రహితము చేయుటకు పనికొనినాడు. మనము మన లోపల గల ప్రతి సిస్టమ్లోని ప్రభువు యొక్క ఫోర్స్ ను ఆ సిస్టమ్ను నిర్మలము చేయుటకు మన Master of the system (memory) ని మనము అడగవలసి యున్నది. ఈ విధముగా మన సిస్టమ్లో మెమరిని సంభోధించి కన్స్ట్ర్ చేసే పద్ధతిని ప్రాక్టీస్ చేసినట్లయితే మన ఆది లెవెల్ నుండి (Specific level) light బయలుదేరి Intellegence మరియు మానస నుండి వచ్చి సిస్టమ్లో పనిచేయును. ఈ విధముగా పనిచేయవలెనన్న మన యొక్క ఇంటిలిజెన్స్ కవర్ మాష్టరు సి.వి.వి.గారు ఏర్పాటు చేసిన పద్ధతిని గౌరవించి ఆహ్వానించ వలెను గాని, అహంకారముతో నాకు ఎటువంటి పద్ధతులు అక్కర లేదు అని అనుకొనరాదు. ఈ విధముగా చేయుటకు శక్తి, శ్రద్ధ, యుక్తి, అంకిత భావము అవసరము.

మాష్టరు గారు తయారు చేసిన ఫోర్స్, ఈ క్రింద చెప్పిన కొన్ని మూల సూత్రములను అనుసరించుకొని తయారు చేయబడినవి.

- 1) మనము చూచునది కాని, మనము ఫీల్ అవునది కాని ఏదేని పదార్థము కాంతి యొక్క ఘనీభవస్థితి మాత్రమే.
- 2) కాంతి అన్నా ఫోర్స్ అన్నా ఒకటియే. దీనిని జ్ఞాన ఖండము అని అంటారు. ఫోర్స్ యొక్క Radiation. (Radiation : తన తత్వమును విస్తరింప చేయటము) 1) కాన్సియన్స్ లోపలికి తెలిసికొను తత్వము 2) Consciousness బయటికి తెలిసి కొను తత్వముగా జ్ఞానము, ఫోర్స్, లైటు ప్రవర్తించునట్లుగా విస్తరించుచున్నది.
- 3) Consciousness మరియు Conscience కలిగి ఉండేటటువంటి శరీర నిర్మాణము చేయు నిమిత్తము కాన్సియన్స్ను మన యొక్క మొట్టమొదటి కారణము అయిన ప్యూర్ మెమరి వరకు పనిచేయునట్లుగా మన సిస్టమ్ను తయారు చేయుట.
- 4) Pure Memory అంటే Pure light. సంపూర్ణము గా తన తనముతో తన తత్వముతో కూడిన దివ్యత్వము.
- 5) దివ్యత్వముతో కూడిన దివ్యశరీర నిర్మాణము.

లక్ష్యము, లక్ష్యమార్గము, లక్ష్యసిద్ధిలో ఎదురయ్యే సాధక భాదలు తెలియక సాధన చేయుట తప్పు. లక్ష్య సిద్ధికి ఏర్పాటు చేసిన ప్రిన్సిపుల్స్ వాటి సానుకూలత తెలియక సాధన చేయుట పిచ్చివాని చేతిలో రాయి లాగ సాధనా సిద్ధి నెరవేరదు.

ప్రాక్టీస్ అంటే సాధన. గమనిక గా ఉండి గమనించటం.

గమనించటం అంటే ఎక్కడ నుండి దేనిని గమనించాలి. ఈ విషయములు తెలుసుకుంటే సాధన తేలిక అవుతుంది.

మన యొక్క ఫిజికల్ సిస్టమ్ బయట విషయములను గ్రహించుటకు గమనించుటకు అలవాటు పడినది. దానికి లోపలికి గ్రహించు తత్వము (కాన్సియన్స్) లేదు. మనము గమనించు నప్పుడు కాన్సియన్స్ గా తెలివిగా, మెలకువగా ఉండాలి. అంటే జ్ఞానముతో కూడిన ఇంద్రియములు పనిచేసేస్తూనే మనము విషయములు గ్రహించుట జరుగుతుంది. మనకు గల జ్ఞాన ఇంద్రియములు ఐదు. స్పర్శ ఇంద్రియములు ఐదు. మొత్తము పది ఇంద్రియములు బయటకు పనిచేయుచున్నవి. మన యొక్క మానవ నిర్మాణము 10 కొశములు కలిగి ప్రతి కొశము 10 జ్ఞాన ఇంద్రియములు కలిగి యున్నది. మనకు గల 100 ఇంద్రియములను పనిచేయునట్లుగా మనము సాధన చేయవలయును. మనకు గల 10కొశములలో బాహ్య కొశము స్థూల శరీరము. మనము కాన్షియన్స్ గా లేము అంటే గమని గిడ్డినెస్ తో ఉన్నట్లు. ఈ గిడ్డినెస్ చిన్నతనములో ఎక్కువగా ఉండి గమనించే శక్తిని క్రమేపి పెంచుకుంటూ జ్ఞానము తన యొక్క హెచ్.పి.ని 1/2 హెచ్.పి. నుండి 2.5 హెచ్.పి. వరకు తనకు 50 సం॥లు వచ్చేటప్పటి కలిగి ఉండేటట్లు సాధారణ నిర్మాణ క్రమము కలదు. బాహ్య శరీర కొశమునకు 5 హెచ్.పి. సామర్థ్యముతో స్పందించగల దారుడ్యము గలదు. ఈ దారుడ్యమును పొందవలెనన్న ఫిజికల్ సిస్టమ్ లో గల స్పిరుచువల్ లెవల్ ను ఘనీభవించవలసి యున్నది. ఈ కాన్సిక్ ఫోర్స్ కు ఆ విధముగా చేయుటకు అవకాశము లేదు. జ్ఞానము యొక్క స్పందనలు పుట్టుక నుండి గిట్టుట వరకు ఒకేవిధముగా నున్నను పుట్టుక నుండి క్రమేపి దారుడ్యము పెంచుకొనుచున్నది. ఈ విధానములో, స్పిరిచ్ వ్యాలిటి క్రమేపి పై నుండి క్రింద లెవెల్ ను ఘనీభవించుట మూలముననే జరుగు చున్నది. దీని వలన మెమరి యొక్క వ్యాపకత్వపు వేడిమి పెరుగుతుంది. ఈ వేడిమి హెచ్.పి. పెరిగిన కొలది పెరుగుతుంది. ప్రతి లెవల్ లో దానికి నిర్ణయింప బడిన స్పందన దారుడ్యము నిలకడగా ఉంచుకొనుటకు వేడిమిని స్వీకరించటముగాని వదిలి వేయటముగాని జరుగుతూ ఉంటుంది. ఈ విధమైన వేడిని సిస్టమ్ లో పెంచుకొనుట వలన సిస్టమ్ లో గల వేడిమి ఆ లెవల్ లో స్థిరపడి పోయిన కండెన్సెడ్ లైట్ (మేటర్) లో మార్పులు జరిగి అది ఎక్కడ నుండి కదలుట గాని, మార్పు చెందుట గాని, మాయమై పోవుట గాని (ఇంకొక లెవల్ లోనికి గాని పూర్తిగా బయటకు గాని నెట్టి వేయటము) జరిగి లెవల్ ను ఒలిడియరు గా మార్చడమే మోగ లక్ష్యం.

ఉదా: ఒక తుప్పపట్టిన ఇనుప ముక్కను కొలిమిలో వేడి చేసినచో అది ఎర్రగా మారి దాని నుండి దానిలోని సూక్ష్మ ఎలట్రానులు బయటికి వచ్చును. అందువల్ల ఎర్రగా కనబడుతుంది.

బాహ్య పదార్థమైన తుప్ప మొత్తం దాని నుండి విడిపడుతుంది. చివరకు అది అతివేడిమి వల్ల పొరదర్శకముగా మారుతుంది. అదేవిధముగా బంగారము 1000 డిగ్రీల వద్ద వేడి చేసినట్లయితే పొరదర్శకముగా మారుతుంది. ఐస్ పొరదర్శకము కాదు. అది వేడిమిని తీసుకొని నీరు అయి పొరదర్శకముగా మారుతుంది.

కాబట్టి సిస్టమ్లో వేడిమి పెరుగుట వలన సిస్టమ్ olideare గా మారుతుంది. కాని మన సిస్టమ్ను బయట నుండి వేడిచేసినచో సిస్టమ్ కాలిపోతుంది. దానికి బయటి వేడిమి వల్ల ఉపయోగము లేదు. సిస్టమ్లో జీవతత్వపు వేడిమి పెరగాలి. దీని నిమిత్తం సిస్టమ్లో గల స్పందన శక్తి వలన ఉత్పత్తి కాగల వేడిమిని పెంచాలి. సాధన అనగా జీవతత్వపు వేడిని పెంచే ప్రక్రియ. సాధన ద్వారా జీవ తత్వపు వేడిమిని పెంచి మన సిస్టమ్ను ఒలిడియరుగా మార్చు మార్గము మాస్టరు గారు సూచించియున్నారు. అదే వాల్జిన సాధనాక్రమము.

మెమోరాండము అంటే శరీరము. శరీరము నాలుగు డైమెన్షన్లతో నిర్మింపబడినది. కాని మనము 3 డైమెన్షన్లు గల శరీరమును మాత్రమే చూచు చున్నాము. దాని 4వ డైమెన్షన్లో మెమరి ఆఫ్ సిస్టమ్ ఉన్నది. ఈ మెమరి శరీరమును అనుసరించుకొని 4వ డైమెన్షన్లో ఉంటున్నది. మెమరీ ఎడాప్టింగ్ మెమోరాండము అంటే శరీరములో ప్రతి అణువు నందు ప్రతి అవయవము నందు మెమరీ యొక్క స్ట్రీడ్ను ఉంచగలగటమునకు అలవాటు బడియున్నది. అందువలన ప్రతి అవయవము చేయుపని తనయందు లికార్డు కాబడుతుంది. భూమి మీద ఉన్న మానవ శరీరము అనగా మానవ రూపము యొక్క పదియవ కొశము, (స్తూల కొశము) భూమితో పాటు, పరిబ్రమిస్తూ ఉంటుంది. భూమి సూర్యుని చుట్టూ తిరుగుటకు 365 రోజులు పట్టును. భూమి తన చుట్టూ తాను తిరుగుచూ సూర్యుని చుట్టూ తిరుగుట వలన తను రోజుకు 24 గంటలు చొప్పున తన చుట్టూ తాను తిరుగుచూ 360 డిగ్రీల పరిబ్రమణమును పూర్తి చేయుచున్నది. ఈ పరిబ్రమణములో భూమితో పాటు దాని మీద ఉన్న మానవుడు కూడా రోజుకు 360 డిగ్రీలు తిరుగును. ఆవిధముగా భూమితో పాటు తను 360 డిగ్రీలు పూర్తి చేయుటకు అలవాటు (adopt) అయినాడు. 360 డిగ్రీలు పూర్తిగా తిరుగుటకు రాశి చక్రములో గల రాశులలో తిరుగుట అగును. రాశి చక్రములో ప్రతి డిగ్రీ ఆవరణ ఒక స్తూల పరిమాణము. ప్రతి పరిమాణమునకు నాలుగు డైమెన్షన్స్ ఉన్నది. నాలుగవ డైమెన్షన్ సూక్ష్మమైనది. ఈ నాలుగువ డైమెన్షన్ నే హిడెన్స్ అంటారు. రాశి చక్రములో ప్రతి డిగ్రీనే కాక, ప్రతి 10 డిగ్రీలు కలిసి మరియొక పరిమాణముగా ఉన్నది. అనగా పది ముక్కలు కలిసి ఒకటిగా జతచేసినట్లుగా జతచేసిన ముక్కను విడగొట్టినచో 10 విడిభాగములుగా అగును. అదే విధముగా 10 డిగ్రీలు పరిమాణము, 30 డిగ్రీలు పరిమాణములతో సమూహ ఖండమును ఒక రాశి అంటారు. 12 రాశుల మొత్తంను రాశి చక్రము. అనగా ఒక బిందువు చుట్టూ గల పూర్తి స్థలమును రాశిచక్రము అంటారు.

హిడెన్స్ ప్రతి లెవల్లో గల మూడు డైమెన్షన్స్ గల ఫారమ్కు ఉంటుంది. ప్రతి హిడెన్స్లో వేడిమి చాలా ఆవరణలుగా బొర్డర్లుగా ఉంటుంది. ఈ బొర్డర్లుగా గల వేడిమి గుండా మెమరీ

యొక్క స్ట్రీడ్ లేక రేడియేషన్ ఒక డిగ్రీ నుండి ఇంకొక డిగ్రీని ప్రయాణించేటప్పుడు మెమరీ యొక్క వేడిమి హిడెన్స్ యొక్క వేడిమిని పెంచుకుంటూ చొచ్చుకొని పోవుటకు తగిన వేడిమి లేకపోయినచో గిడ్డినెస్ (కాన్నియస్ట్రెస్ కు కంటిన్యూవన్సెన్ దెబ్బతినుట) అన్ కాన్నియస్ట్రెస్ వస్తుంది. అందువల్ల జ్ఞాని అయిన మెమరీ యొక్క తెలివిడికి అంతరాయము కలుగుతుంది. ఈ విధముగా గిడ్డినెస్ పెరిగి నందువల్ల మైకము పేరుకొని అది నిద్రగా మిగులుతుంది. మెమరీ యొక్క స్ట్రీడ్ రేడియేషన్ గిడ్డినెస్ యొక్క వేడిమిని అధిగమించినట్లయితే అన్ కాన్నియస్ట్రెస్ ఉండదు. ఈ రకమైనటువంటి గిడ్డినెస్ ఉండటము వలన సెకనుకు 7800 ప్రకంపనలు పొందవలసిన స్తూల ప్రజ్ఞ నిమిషమునకు 800 వైబ్రేషన్స్ మాత్రమే పొందగలుగుచున్నది. ఈ స్తూల ప్రజ్ఞ మెమరీ చేయగలిగిన పనిలో చాల తక్కువ పనిని మాత్రమే చేయగలగుచున్నది.

మనము హైయ్యర్ లెవెల్స్ లోగల ఫైర్లీ లాపర్డ్ (Firely Lapper) యొక్క వేడిమిని క్రింది లెవెల్లకు గ్రహించి మెమరీ యొక్క ప్రకంపన దారుడ్యమును పెంచుకొని ఒక డిగ్రీ నుండి ఇంకొక డిగ్రీకి ప్రయాణించునప్పుడు గిడ్డినెస్ లేకుండా చేసుకొనినచో మనకు కాన్నిస్నెస్ మరియు కాన్సిస్నెస్ రెండూ ఏక కాలములో కలిగి యుంటాయి. అంటే ఒకేసారి బాహ్య ప్రపంచ అవగాహన, అంతర్ అవలోకనము కలిగి ఉండటము కుదురుతుంది. సమాధిస్థితిలోనికి వెళ్ళనవసరము లేదు.

ఇప్పుటి వరకు సాధన చేసిన అన్ని పద్ధతులలో సుషుప్తావస్థలో శరీరమును సమాధిస్థితికి చేరి చావుని ప్రక్కన పెట్టి జీవితకాలమును పొడిగించుటకు ప్రయత్నము జరిగినది. ఆ ప్రయత్నములో శరీరము నిద్రావస్థలో ఉండటము మినహా పొందిన లాభము ఏమియును లేదు. వారికి దాని వలన కోశాంతరములలో మార్పులు జరుగుట గాని, బాహ్య ప్రపంచములో వారు చేయగలిగిన పని గాని ఏమీ కనబడదు. అదే స్థితిని ఇప్పుడు సైన్స్, మైక్రోడోస్కోప్ లో హైడ్రోజన్ సల్ఫైడ్ ఇచ్చి గుండెను నిముషమునకు 2లేక మూడు సార్లు కొట్టుకొనునట్లుగా చేసి శరీరమును నిశ్చేత సుషుప్తావస్థ యందు ఉంచి జీవితకాలము పొడిగించ వచ్చును అని చెప్పుచున్నది. దాని వలన లక్ష్మ సిద్ధికి ఏమీ ఉపయోగము లేదు. ఇప్పుడు మన యోగ సాధన మూలముగా హార్ట్ బీటింగ్ ఆగినను కన్స్ట్రీట్ చేసి Internal మరియు External అనుభూతికి అంతరాయము కలుగని స్థితిని పొందవచ్చును. సుషుప్తావస్థ ప్రసక్తి మన యోగము నందు లేదు. ప్రక్షాళనకు మత్తు చేటు మెలకువయే రైట్.

మనము Self Hipnotisation and mesmorisation process ద్వారా మన యొక్క memory ని ఒక డిగ్రీ అందు ఉంచి దాని రేడియేషన్ ద్వారా భూమి పరిబ్రమణము ద్వారా జరుగు ప్రతి డిగ్రీ వరకు, గిడ్డినెస్ ను పొందకుండా, ప్రతి డిగ్రీలో గల హిడెన్స్ వేడిమిని అధిగమించుతూ పోగలగటము సాధన చేయవలయును. Verticle గా Firely lapers ను లిసీవ్ చేసుకొని వేడిమిని అందించుచూ గిడ్డినెస్ను పొందకుండా భూబ్రమణము తోపాటు కాలమును నెట్టుకొని రావటమే సాధన.

భూమి తన భ్రమణములో 360 డిగ్రీలను 24 గంటలలో తిరుగుతుంది.

1 డిగ్రీని - 24 x 60 / 360 : 4 నిమిషములో తిరుగుతుంది.

10 డిగ్రీలలు 40 నిమిషములలో తిరుగుతుంది.

భూమి మీద ఉన్న మనము సాధనను ఒక డిగ్రీ యందు మొదలు పెట్టి అంతర్ బాహిర్ జ్ఞానములను పొందుచు గిడ్డినెస్ లేకుండా సాధనను సాగించుచూ ఉండగా మన యొక్క మెమరీ 4వ డైమెన్షన్లో ఒక డిగ్రీలో స్థిరముగా ఉండి దాని యొక్క వేడిమని అన్ కాన్సిస్నెస్ లేకుండా పొడిగించుచూ పోవుచున్న సమయములో తన యొక్క రేడియేషన్ కెపాసిటి తగ్గినప్పుడు అన్ కాన్సిస్నెస్ అయి మరల కాన్సిస్నెస్ కు వచ్చును. ఆ సందర్భములో మనము సెల్ఫ్ ప్రొసెస్తో మొదట నిలిపిన డిగ్రీ నుండి సడన్గా ఫిజికల్ భూమి మీద ఉన్న శరీరములోనికి ఒక కుదుపు వలె వచ్చి చేరుట వలన మనకు జర్క్ లాగా వచ్చును. ఈ విధముగా ఒక జర్క్ నుండి ఇంకొక జర్క్ నకు గల గ్యాప్ ను క్రమేపి 4 నిమిషములు 40 నిమిషములు , 2 గంటలు, 24 గంటలుగా చేయగల గటము సాధన చేయవలయును. మనము ఏ డిగ్రీ యందు సెల్ఫ్ ప్రొసెస్తో మొదలు పెట్టినను 360 డిగ్రీల స్థలమును అంతా అనగా సూర్యుని పరముగా ఒక రోజు తన రేడియేషన్ కెపాసిటి ద్వారా రేడియేట్ చేయగలగటం అనే స్థితిని డే కోర్సు అంటారు. ఆ స్థితికి ఎదిగిన వ్యక్తికి ఏక కాలములో ప్లానిటరీ ఫోర్స్ ద్వారా ప్రాణా వచ్చిస్తుంది మెరిడియన్ ఎడ్జ్ స్ట్రెమ్ లింట్ ద్వారా మెమరీ నుండి సెల్ఫ్ ఫోర్స్ వస్తుంది. ఈ రెండు పనిచేస్తూ మాస్టరు సి.వి.వి. గారు ఇచ్చిన కోర్సు నామాలను ఉచ్చలించుచూ ప్రాక్టీసు చేసినట్లయితే మన సిస్టంలో గల కరుడు గట్టిన ప్లానిటరీ ఫోర్సులను కలిగించుటకు తొలగించుటకు సులభమవుతుంది.

జర్క్ నుండి జర్క్ వరకు Conscience, Consiousness రెండూ కలిగి ఉండి మన యొక్క గమనితనము లోపలికి పోయి బయటికి వచ్చినను మత్తును అధిగమించ కలిగినట్లుగా ఉండగలగాలి అంటే మనము సాధన సమయమున మన యొక్క గమనితనము బయట విషయమును గమనించినను, లోపలి విషయములను గమనించినను మన సిస్టంలో వర్కింగ్ జరుగుచునే ఉండవలయును.

ఒక ప్యూర్ మెమరీ తన గ్యాసియస్ ఫారమ్ తయారు చేసుకొనునప్పుడు తన చుట్టూ గల యూనివర్సల్ మ్యాటర్ ను కుండలనిగా మార్చుకొనును. అది ఇండివిడ్యువల్ ఇగో గా వ్యవహరించును. ఈ ఇండివిడ్యువల్ ఇగో (కుండలని) Conscience, Consiousness రెండూ అమలు చేయగలదు. దీనియొక్క కాన్సిస్నెస్ ద్వారా సెంటర్ లో గల మెమరీని ఫోర్స్ చేసి ఒక డిగ్రీలో స్థిరముగా ఉంచటమే సెల్ఫ్ హిప్నోటిజేషన్ అంటారు. ఈ విధముగా చేయుట వలన తన యొక్క మానిఫెస్టేషన్ ప్రొసెస్ లో అనగా శరీర నిర్మాణ క్రమములో జరిగిన విషయములను సౌండ్ ద్వారా తెలియగలవు.

గాసియస్ ఫారమ్ నుండి యాస్ట్రల్ బాడీ తండ్రి శరీరములో ప్రవేశించు లగ్నము (ఆధాన లగ్నము) తెలిసికొనుటకు మాస్టరు సి.వి.వి. గారు యాస్ట్రనల్ బాడీ తండ్రిలో ఆ తరువాత తల్లితో

ప్రవేశించు పద్ధతిని తెలిపియున్నారు. దాని ద్వారా ఆధాన లగ్నమును తెలిసికొనవచ్చును. అది సాధ్యము కాని యెడల మన సిస్టములోనికి రోజులో గల 360<sup>o</sup> ల సమయములో ఏదో ఒక సమయములో మన యొక్క వెల్లికల్ ఫోర్సు, ఫిజికల్ సిస్టమ్లో మన ప్రయత్నము లేకనే ప్రవేశించుటను మనము గమనించగలము. అది ఎట్లన్న సాధన సమయములో మనలో మనము గమనించు వర్కింగ్ మనము సాధనలో లేనప్పుడు అయినను, ఆ వర్కింగ్ మనము గమనించిన సమయములో గల లగ్నము అనగా సూర్యుడు వున్న స్థితిని గుర్తించవచ్చును. దీనిని చాలాసార్లు టెస్ట్ కు పెట్టుకొని నిర్ణయించవలసియున్నది. ఆ లగ్న సమయము నందు మనము సాధన చేసి మన యొక్క పూర్తి Conscience ఫోర్సును కేంద్రీకృతము చేసినచో తరువాత బాడీలో గల మన మెంటల్ సిస్టమ్ యొక్క యాక్టిస్ యాస్ట్రనల్ సిస్టమ్ యొక్క యాక్టిస్ ఒకే సరళ రేఖకు వచ్చి మైండ్ ఫోర్సు యాక్సన్ వల్ల మెంటల్ సిస్టమ్ ఫైల్డ్ లేపర్డ్ క్రిందకు దిగుటకు ప్రయత్నము జరుగును. ఈ విధముగా డిసెండ్ అగుటనే వెల్లికల్ రిసీవింగ్ అంటారు. ఈ విధముగా మన పూర్తి సిస్టమ్లో 100 శరీర నిర్మాణములు పూర్తిగా ఒలిడియర్ గా మారి 100 + లు గా మార్పు చెంది టోటల్ Conscience సెంటర్ ఆఫ్ ది సిస్టమ్ మీద పనిచేసి వెల్లికల్ సెంటర్ ఒకే వెల్లికల్ లైన్ గా ఉన్నప్పుడు స్వనిర్మిత నిర్మల శరీర నిర్మాణము జరుగును. ప్రాపంచిక, పాంచ భౌతిక శరీరము కలిగి ఉండటమే కర్మ, పాస్ట్, ప్రెజెంట్, ఫ్యూచర్ కర్మ తొలగింపే సాధన లక్ష్యము. ఈ సాధన వలన మన శరీరములో ఏర్పడవలసిన 100 + లను ఏర్పాటు చేసి వీటిన్నింటికి మూలము అయిన మూల ప్యూర్ మెమరీ, రూప నిర్మాణము చేసుకొనవలసియున్నది. ఈ విధానమును ఈ క్రింది నేమ్ లో పాండు పరచియున్నారు.

245 Name of the page 48 of Vol - V.

Determin deep analyse pure productions wood 4lens epithical air boundaries exhaust logiP penetrate patent logie patent pepsin method Rings.

క్రింద సిస్టమ్లో గల logie అయిన మెమరీని తనపై సిస్టమ్లో గల మెమరీలోనికి అదే విధముగా అన్ని మెమరీలు సర్వాధికారి అయిన ప్యూర్ మెమరీలోనికి ఇముడ్చుకొను పద్ధతిని మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు ఏర్పాటు చేసినట్లుగా పై నామము వలన తెలియుచున్నది.

ఇక్కడ మెమరీ అంటే ఏమిటో విపులముగా తెలిసికొనవలసియున్నది. ఈ కాస్మాస్ ను స్టడీ చేయుటకు ఒక స్టెసిఫిక్ ప్యూర్ మెమరీ అనగా ఒక స్వచ్ఛమైన కాంతి కిరణమును ఈ కాస్మాస్ వాతావరణములోని పంపుట జరిగినది. అది కాస్మాస్ మ్యాటర్ ను సూక్ష్మీకరణ, సమీకరణ పద్ధతుల ద్వారా తన చుట్టూ కాస్మాస్ కు సంబంధించిన కాంతి వలయమును కుండలినిని ఏర్పాటు చేసుకొనినది. ప్యూర్ మెమరీకి 12 స్టెసిఫిక్ లక్షణములు వలయములుగా ఉన్నట్లుగా ఈ కుండలినీకి కూడా 12 లక్షణములు గల వలయములు గలవు. అందులో మూడు వలయముల పనిని మినరల్ వెజిటబుల్, యానిమల్ ఫీల్డ్ యొక్క స్థితులలో పనిచేసి ప్రస్తుత మానవ రూప నిర్మాణ క్రమములో 4వ వలయము పనిచేయుచున్నది. ప్యూర్ మెమరీ తన ఫోర్సును

10 భాగములుగా విడవడి కాస్మిక్ లో గల 10 గ్రేడులుగా గాగల 10 లెవల్స్ లోనికి ఫోర్సుల నుండి ఫోర్సులను సమీకరించి ఆవరణలుగా ఏర్పాటు చేసుకొనినది. ఇవి ప్యూర్ మెమరీకి కలిగిన ఆవరణలు ఒక్కొక్క ఆవరణను డెసిమల్ సిస్టమ్ అని అంటాము. ప్రతి సిస్టంలో మరల డెసిమల్ గా విభజించబడి సెంటీగ్రేడ్ ఫోర్సుగా వర్క్ చేయుచున్నది. ఆ విధముగా ప్యూర్ మెమరీ యొక్క ఒక్క ఫోర్సు 100 సెంటీగ్రేడ్ ఫోర్సులుగా పనిచేయుచున్నది. 10 సెంటీగ్రేడులు కలసి ఒక డెసిమల్ సిస్టమ్ గా పనిచేయువిధానము వద్దెబ్రా నిలువగా ఉండటము నుండి మొదలు అయినది. అంతకు ముందు 100 సెంటీగ్రేడు ఫోర్సులు విడివిడిగా పనిచేసెడివి. అనగా జంతు నిర్మాణము (కె3) నుండి మాన నిర్మాణము (కె4) మొదలు అగు వరకు డెసిమల్ సిస్టమ్ వర్కింగ్ లోనికి రాలేదు. దీనివలన హైయర్ లెవల్ యాక్టివిటీ ని వెర్బికల్ గా రిసీవ్ చేసుకొనే పద్ధతి మొదలయినది. కె3 వరకు ప్లానిటరీ ప్రాణ సప్లయి మీదనే ఆధారపడెడివి. మాన్ ఫామ్ లో మాత్రమే తన సొంత ప్రాణ సప్లయి మరియు ప్లానిటరీ ప్రాణ సప్లయి కలిసి పనిచేయుట జరుగుచున్నది. అందువలననే మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు తన యొక్క పద్ధతిని మాన్ ఫామ్ దాకా డెవలప్ అయిన సిస్టమ్ మీదనే పని చేయునని అక్కడి నుండి యే తన క్లెన్సింగ్ ప్రాసెస్ మొదలు పెట్టినారు.

10 డెసిమల్ గ్రేడ్ సిస్టమ్స్ కలిసి ఒక పూర్తి మానవ నిర్మాణము, ప్రతి డెసిమల్ గ్రేడ్ సిస్టమ్ లో ఒక డెసి ఆఫ్ ది ప్యూర్ మెమరీ అనగా ఒక మెమరీ పని చేయుచున్నది. ఈ మెమరీయే ఆ సిస్టమ్ యొక్క గవర్నింగ్ ప్రభువు. దానిని మాస్టర్ ఆఫ్ ది సిస్టమ్ అని అంటాము. ఈ మాస్టర్ మెమరీ సిస్టమ్ ను నిర్మలము చేయుటకు పనిచేయును. మాస్టర్ సి.వి.వి. గార్లు తన యొక్క హిడెన్స్ లోపలి భాగములు అయిన హింట్ లెవల్స్ నుండి ఒక ధాట్ వచ్చినది. మేటరు ఆదిగా మాలినట్లుగా మాస్టర్ తన ఆది తత్వముగా ఎందుకు మారకూడదు. అని ఆలోచనతో 100 ను ఒకటిగా చేసి వన్ లెవన్ కు ఆ తరువాత వన్ పాయింట్, లెవల్ కు టచ్ ని పొంది స్వనిర్మిత దివ్య శరీరమును Plenty Prana activity తో నడుపుటకు వీలు కలుగునట్లుగా మాస్టర్స్ వ్యూ వచ్చినది. Conscience మన సిస్టమ్ లో పనిచేసినట్లయితే మన మాస్టర్, మన ఆ డెంటిక్ పిలాసపర్ మన లోపల జ్ఞాన సముద్రముగా గల ఫోర్సును సిస్టమ్ లోని వ్యర్థ పదార్థములను నెట్టివేసి సిస్టమ్ ను పవిత్రముగా నిలుపును. మన శరీర నిర్మాణక్రమములో కాస్మిక్ ఫోర్సులు అనగా నక్షత్ర ఫోర్సులు, గ్రహముల ఫోర్సులు, రాశుల ఫోర్సులు ఈ విధముగా 0 నుండి 10వ గ్రేడు వరకు గల కాస్మిక్ లెవెల్స్ లోని అన్ని ఫోర్సులు విడివిడిగా, కలిసికట్టుగా, పరిపరివిధములుగా అతి సూక్ష్మముగా స్థిరుచువల్ గా మన శరీర నిర్మాణ క్రమములో మిళితములై ఉన్నవి. ఇవి అన్నియు కలిసి మానవుని యొక్క పాస్ట్, ప్రెజెంట్, ఫ్యూచర్ ప్రోగ్రామ్ ను తన గాసియస్ ఫారమ్ నుండి ఫిజికల్ ఫారమ్ వరకు నింపబడియున్నవి. ఈ ప్రతి ఫోర్సు ఒక శబ్ద తరంగమును విడుదల చేయాలి. అవి వాటి స్థితులను బట్టి శబ్దమును శబ్ద సముదాయములను కలిగి ఘనీభవించి యున్నవి. ఆ విధముగా ఘనీభవించిన వానిని సిస్టమ్ యొక్క మాస్టర్ నుండి వచ్చు ఫోర్సుల కేంద్రీకరణ వలన నాశనము చేయుట లేనిచో స్థానభ్రంశము చేసి పై లెవెల్స్ కు నెట్టుకొని వెళ్ళునట్లు చేయుట మొదలగు పనులను చేయుటకు మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు ఇచ్చిన కోర్సు నేమ్స్ ను చేయుటము తప్పని సరి.



ఫోర్సును పుట్టించను లేము నాశనము చేయనూ లేము అని సైన్సు చెపుతుంది. కాని మాస్టర్ గారు ఒక స్టెసిఫిక్ ఫోర్సును పుట్టించగల శక్తి మరల దానిని తన లోనికి పీల్చుకొని ఇముడ్చుకొనగల శక్తి కలదు అని చెప్పినారు. అది తాను ఉత్పత్తి చేసిన తన స్వభావము గల ఫోర్సులను మాత్రమే పీల్చుకొన గలదు. ఇముడ్చుకొన గలదు. కాని ఇతర స్టెసిఫిక్ల యొక్క ఫోర్సులను నెట్టి వేయును కాని పీల్చుకొనదు. కాబట్టి చివరగా ప్యూర్ స్టెసిఫిక్లు మాత్రమే తమ సొంత శరీర నిర్మాణములతో నిలబడ గలవు. ఈ స్టెసిఫిక్ల యొక్క మూవ్మెంట్ మాత్రమే ట్రూత్ మోషన్ అగును.

కుండలినికి ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసలు లేవు. అది ఒక రివాల్వింగ్ ఫోర్సు మాత్రమే. అది తన దాక వచ్చిన ప్రకంపనములను త్రిప్పికొట్టుటకు (రిటార్న్) మాత్రము చేయును. స్టెసిఫిక్కు ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసలు గలవు. మెమరీ డెసిమల్ స్టెసిఫిక్. దీనికి గల ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసలను కుండలిని త్రిప్పి కొట్టుచు శ్వాస ప్రక్రియను క్రమ పద్ధతిలో ఉంచును. ఈ స్టెసిఫిక్ యొక్క ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసలు కుండలిని రిటార్న్ల వలన ఊపిరి ఆడటము జరుగును.

పల్కినెంటు బాడి నిర్మాణములో పల్కినెంటు ఆటమ్లతో ప్యూర్ మెమరీ ఆవరణను ఏర్పాటు చేసుకొని, ప్యూర్ మెమరీ నుండి వచ్చు ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసలను తన ఆవరణలోని పల్కినెంటు ఆటమ్లు రిటార్న్ చేయుట వలన పల్కినెంటుగా ప్లెన్టీ ప్రాణ మెర్రి రూపంలో పనిచేయును.

ప్రస్తుతము మన శరీరములో గల చల్లదనము, వేడిమిల వలన జీవము(లైఫ్) దానిలో ఆటమ్ తయారు అయి ప్రతిసారి శరీరమును ఏర్పాటు చేసుకొనుచున్నది. ఈ ఆటమ్ పల్కినెంటు కాదు. అలా కాక ప్యూర్ మెమరీలోని హీట్ అండ్ కోల్డ్ వలన అక్కడ గల ఎయిర్ నుండి పల్కినెంట్ ఆటమ్ను తయారు చేసుకొని అలాంటి అణువులతో ప్యూర్ మెమరీకి ఒక పల్కినెంటు రూపమును తయారు చేసుకొనవచ్చును, అనే మాస్టర్ సి.వి.వి.వ్యూ ను మెమరీ ఆఫ్ ది ఫిజికల్ సిస్టమ్ (స్టెబిలిటీ)లో ప్రవేశింప చేసి దానిని కుండలినిలోని ప్రాగ్రామ్ ఖాళి అయిన వెంటనే కుండలినిలో ప్రవేశింపచేసినట్లయితే కుండలినిలో గల ఈ వ్యూ మెమరీ యొక్క ఉచ్ఛ్వాసనిశ్వాసలను రిటార్ను చేయుచూ జీవిత కాలమును రాశి చక్రము ప్రాగ్రామ్కు సంబంధము లేకుండా పాడిగించటము జరిగి పూర్తి శరీర నిర్మాణ క్రమమును ప్యూర్ మెమరీ వరకు నిర్మలము చేయుటకు అవకాశము కలుగును. ఈ విధముగా మాస్టర్ సి.వి.వి. వ్యూ స్టెబిలిటీలో ప్రవేశించటము ప్రతి సాధకుడు అది ఎస్టాబ్లిష్ అగునప్పుడు దర్శించగలడు. దీనిని అసలయిన ఇన్స్ట్రక్షన్ (ఇన్ సీ ఎ సన్) అంటారు. దీనిని అమావాస్యలో పూర్ణచంద్రోదయం అంటారు. మన ఇన్నర్ లెవల్లో పూర్తిగా డార్క్గా ఉంటుంది. దానిలోనికి హృదయస్థానం వరకు అనగా స్టెబిలిటీ వరకు మాస్టర్ సి.వి.వి. వ్యూ ఒక పూర్ణ గ్లోబులాగా దిగటం హృదయస్థానం వరకు వచ్చి ఆగటం గమనించగలుగుతాము. ఈ విధముగా జరిగిన రోజు నుండి కనీసం 5 సంవత్సరములు క్రమము తప్పక నిర్ణయించిన ప్రాసెస్ను పంక్తువల్గా సాధన చేసినట్లయితే ఈధరిక్ ఫారమ్ ఫిక్షేషన్ జరుగుతుంది.

ఈ విధముగా జరుగుటకు మన శరీర నిర్మాణ క్రమము ఇప్పటివరకు ఘనీభవించిన స్థితి వరకు నిర్మలము అయి వుండవలెను. అప్పటిదాకా తాను రిసీవ్ చేసుకొనవలసియున్న మాస్టర్స్ వ్యూ బీజము ప్రాజెక్టర్ నుండి విడుదల కాదు. అది ఎట్లన్న ఎద అయిన ఆవును ఆబోతు పసి కట్టినయట్లు.

మెమరీ ఉచ్ఛాసనిశ్వాసలను కుండలినీ రిటార్న్ వలన ఈధరిక్ బాడీ ఏర్పడుతుంది. కుండలినీలు రాశి చక్రము ప్రకారం ఉండవలసిన ప్రోగ్రామ్ అయిపోగానే రిటార్న్ ఆగిపోయి ఈధరిక్ బాడీ నశించిపోతుంది. ఈధరిక్ బాడీలేని స్టెబిలిటీ మాత్రమే మరల జన్మకు కావలసిన ప్రోగ్రామ్ను (రాశి చక్రమును) క్విట్ నుండి తీసుకొనగలదు. ఒకసారి ఈధరిక్ బాడీ ఫిక్స్ అయితే ప్యూర్ మెమరీ వరకు క్లిన్ చేయు ప్రోగ్రామ్ పూర్తి అయి, నూతన దేహ నిర్మాణము పూర్తి కావలసినదే. అది అయిన దాకా వాని లైఫ్ యాక్టివిటీ ఎక్స్టెండ్ కాబడుతుంది. కాని రెండవ జన్మకు తీసుకొనదు.

ఫైనల్ సెల్లు సిస్టమ్ ప్రాసెస్ అయ్యేవరకు ఈ శరీరము తట్టుకొన గలదు అని నిర్ధారణ అయిన తరువాతనే ఈధరిక్ ఫిక్సేషన్ జరుగుతుంది. అట్లు కాని పక్షంలో రెండవ జన్మ వరకు ఈ ప్రక్రియను వాయిదా వేయుటము జరుగుతుంది. అంతేకాని ఈ జన్మలో చేసిన సాధన వ్యధాకాదు.

మాస్టర్ సి.వి.వి.గారి విషయములో ఈ విధమయిన ప్రక్రియకుగల మూలకారణాలు ఎట్లా జరిగినవో తెలుసుకుందాము, ఆయన క్విట్ ఆయన మెమరీ ఈ జన్మలో 12 రాశులను ఏర్పాటు చేయు సమయములో, తమ క్విట్ నుండి రిసీవ్ చేసుకున్న ప్రోగ్రామ్ 12 రాశులలో నింపుటకు బదులు 7 రాశులలో పూర్తి ప్రోగ్రామ్ను నింపటము జరిగినది. మిగిలిన రాశులు ప్రోగ్రామ్ లేనివిగా ఉండిపోయినవి. మెమరీ యొక్క ఎక్స్ట్రా స్ట్రీడ్ గత జన్మలో పొందియుంటము వలన ఈ విధముగా జరిగినది. ఇది యాదృశ్చికముగా గాని లేక ఆరిజిన్లో కలిగిన ధాట్ ప్రాజెక్షన్ వలన గాని జరిగి ఉండవచ్చు. ఏదైనా కాని ఆయన ఖాళీ కుండలినీ ఈ ఆరిజిన్ వ్యూ ను బీజతత్వముగా తనలో నింపుకొని ఆ బీజతత్వ సిద్ధిని పొందినది.

ఈ మాస్టర్స్ వ్యూ యొక్క బీజతత్వమును ఇతరులలో ప్రవేశపెట్టి లోక కళ్యాణమునకు పాటుబడు ఉద్దేశ్యంతో, ఈ బీజతత్వమును పొందుటకు కావలసిన శరీరములను తయారు చేయుటకు, మెమరీకి కావలసిన స్ట్రీడ్ ఇచ్చుటకు కావలసిన పద్ధతులను తయారు చేసిరి. ఈ విధముగా మాస్టర్ సి.వి.వి. యోగ ప్రక్రియ భూమి మీద గల మానవుల నందరినీ ఉద్దరించుటకు ఒక ఫైనల్ ఇనిసియేషన్ అయిన సాధకుడు (ప్రాజెక్టర్) భూమి మీద ఉండి మాస్టరు సి.వి.వి. గారు ఆయన చెప్పిన పద్ధతి భూమి మీద నిరంతరము నిలబడుటకు పాటుబడుటయే లోక కళ్యాణమునకు పాటుబడుట.

స్థిరుచ్ఛవల్ ఎటెన్మెంట్లో భక్తి ఎందుకు ప్రవేశించింది.

ఒక వ్యక్తి యొక్క ఇంటలిజెన్సు ఒక విషయమును తెలిసికొని అవగాహన చేసుకొని అతను అది పొందిన పద్ధతిని ఇతరులకు తెలియచేసిన యెడల ఇతరులు అతను పడ్డ కష్టము

పడనవసరము లేదు. అతను ఆ పద్ధతిని ఇతరులకు స్వార్థచింతన, అహంకారము లేకపోయినట్లయితే వెంటనే చెప్పగలడు. కాని ఈ రెండు ఉండటము వలన అతను ఆ విషయమును తెలియచేయుటకు తన యందు భక్తిభావము గలవారికి మాత్రమే చెప్పట జరుగుచున్నది.

ప్రతి (ఫారమ్ లేక ఫిగర్) రూపమునకు మనము చూచు మూడు డైమెన్షన్స్ కాక నాలుగవ డైమెన్షన్ ను కలదు. అది అంతరముగా దృగ్గోచరము కాకుండా ఉన్నది. దానిని హిడెన్స్ అంటారు. ఈ హిడెన్స్ ఫోర్ము యొక్క రోటేటింగ్ కెపాసిటీ మెమరీ రోటేటింగ్ కెపాసిటీ కంటే తక్కువగా ఉంటుంది. అందువలన మెమరీ ఫోర్ము హిడెన్స్ గుండా ప్రయాణించినప్పుడు తన స్వీడును కొంత కోల్పోవుచున్నది. మంత్రోచ్ఛారణ స్వంతముగా చేసినట్లయితే ఈ మంత్రోచ్ఛారణ వలన కలిగిన ఫోర్ము మెమరీ ఫోర్ముకు కలిసి హిడెన్స్ నందు హీట్ పెరుగుటకు వీలగును. అందువలన ఒక ఆకృతికి, ఒక లిమిట్ కు, అది లెవలు అయినను కఫ్ బటన్ ఆర్ వాల్వ్ లాగా పనిచేస్తున్న హిడెన్స్ లో వేడి పెరిగి ఆ వాల్వ్ తెరచుచోని దానిపై లెవలు యందు గల వాతావరణములోనుండి అందలి ఫోర్మును పొందుటకు అవకాశము ఎర్పడుతుంది. అందువలన మనము ఫోర్మును మెమరీకి అందించుటకు బీజాక్షరములు అయిన మాస్టర్ సి.వి.వి. నమస్కారము అను మంత్రమును మనలో గల సి.వి.వి. లెవల్ మీద కేంద్రీకరించి చేయవలయును.

ఈ పైన చెప్పిన ప్రక్రియను అనుసరించి ఒక రూపము లేక విగ్రహము యొక్క రూపమునకు గల 4వ డైమెన్షన్ ను మంత్రోచ్ఛారణతో దానియొక్క రోటేషన్ కెపాసిటీని పెంచి తన దాకా వచ్చిన సంకల్పములను (భక్తుల కోరికలను) లిటార్డ్ అగునట్లుగా చేయగల యంత్రములను తయారు చేసి ఆ విగ్రహము యొక్క 4వ డైమెన్షన్ ను మలచి ఉపయోగించిరి. అందువలన లిటార్డ్ అయిన భక్తుల కోరిక అనే ఫోర్ము పనిచేయుటము జరుగుచున్నది. భక్తుల కోర్కెలు నెరవేరుట అనునది భక్తుని కోర్కె యొక్క తీవ్రతపైన, అక్కడ గల యంత్రము యొక్క స్ట్రీడ్ పైన అనగా రోటేటింగ్ కెపాసిటీ మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. అంతేకాని కోరికలు నెరవేరటము ఆ రూపము వలన గాని విగ్రహము వలన కాని నెరవేరటము లేదు అని మనము గమనించాలి. ఈవిధమైన రూపారాధన గాని, విగ్రహారాధన గాని మన శరీర నిర్మాణములోని మలినములను తీసివేయలేవు. అలా తీసివేయుటకు మనలోపల గల శక్తివంతమైన ప్యూర్ మెమరీని మాత్రమే లక్ష్యించాలి.

అందువలన స్విరిచ్చువల్ లెవల్ నుండి శక్తిని పొందు విషయములో భక్తి ప్రవేశించినది. మన శరీర స్థితి కంటే అధిక శక్తివంతమైన అశరీర స్థితి ఎక్కడో బయట లేదు. స్విరిచ్చువల్ మనలోపలనే కలదు. అది మన శరీర కోశములలో ఒక భాగము దాని నుండియే మన శరీరము ఘనీభవించినది. మనము మన యొక్క Consiousness ను లోపలికి మలిపి Conscience గా మార్చి మనలో గల సత్య స్థితి మీదకు కేంద్రీకరించిన యెడల సత్యస్థితికి మనకు గల మధ్య స్థితులు క్రమేపి క్రిందికి ప్రవహించి క్రింద స్థితులలో గల మనది కాకుండా మనలో ఘనీభవించిన కాస్టిక్ ఫోర్మును తొలగించుకొనుటకు వీలు కలిగి సత్య నిత్య అమృత రూపమును పొందగలమని మాస్టర్ సి.వి.వి.గారు అందులకు గల పద్ధతులను తెలిపిరి. అంతేగాని తనపై భక్తి వలన ఉపయోగము లేదు. పద్ధతి మీద శ్రద్ధ పెట్టండి అని చెప్పిన మొదటి వ్యక్తి ఆయన.

సి.వి.వి. అనేటువంటిది మన శరీర నిర్మాణములో గల ప్యూర్ మెమరీ యొక్క లెవల్ స్థితి. ఒకే “వన్ లెవల్” నుండి వచ్చిన రెండు ప్యూర్ మెమరీలు తన చుట్టూ తాను తిరుగు పద్ధతిలో రెండు వ్యతిరేక దిశలలో తిరుగాడుచున్న ప్యూర్ మెమరీల ద్వారా రెండు మేల్ మరియు ఫిమేల్ కుండలినీలు ఆవరణలుగాగల రెండు ప్యూర్ మెమరీలు ఏర్పడినవి. ఈ విధముగా ఒకటి నుండి రెండు వచ్చింది. ఈ రెండు విడివిడిగా రెండు జ్ఞాన ఖండములుగా రూపము దిద్దుకొని మన యోగ ప్రక్రియ ద్వారా ఈ రెండు ప్యూర్ మెమరీలు ఒక దానిలో ఒకటి మిళితము అయిన స్థితిని సి.వి.వి. గా గుర్తించాలి. ఆ విధముగా అవుటయే 121 పిన్సిపిల్. ఆ విధముగా సి.వి.వి. నూతన నిర్మాణ క్రమములో అతి ఉన్నత స్థితికి చేరిన మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు ఈ అక్షరములను తన యొక్క మంత్ర ద్రష్ట శక్తితో బీజాక్షరములుగా చేసిరి.

ఈ అక్షరములను ఉచ్చరించి ఆ అక్షర ఉచ్చారము వలన వచ్చిన ఫోర్సుకు మన హయ్యర్ సెల్స్ మీద కేంద్రీకరించిన అది కేంద్రీకరించబడిన లెవల్లోని మూలము (మెమరీ) మీద పనిచేసి అది (మెమరీ) తనకు ఆ ఫోర్సుకు ఉచ్చరించి ఫోకస్ చేసిన లెవల్కు మధ్య గల స్థితులను తొలచుటకు పనిచేయును. మనము మాస్టర్ సి.వి.వి. అని సంభోదించినప్పుడు మనము మన లోపలి ఉన్నత ప్రభుత్వమును సంభోదించున్నాము కాని కంచుపాటి వెంకట్రావు వెంకాస్వామి రావు గారిని కాదు. అందువలననే ఆయన తన రూపారాధన వద్దు అని అన్నారు. మన శరీర నిర్మాణ క్రమములో గల పది శరీర కోశములలో ప్రతి ఒక్క దానిలో మెమరీ, ప్రభుత్వ అంశ ఉన్నది. ప్రతి కోశములో మెమరీ దాని చుట్టు కుండలినీ వీటి రెంటి మధ్య పది ఆవరణలు కలవు. ప్రతి కోశములోని మెమరీని మాస్టర్ ఆఫ్ దట్ లెవల్ ఆ కోశము యొక్క కోశాధిపతి అంటారు. మాస్టర్ మెమరీకు కోశాధిపతి నుండి వచ్చు ప్రకంపనలను కుండలినీ తిరిగి వెనుకకు పంపు ప్రక్రియ (రిటార్ను) ద్వారా స్వాసక్రియను నడుపుచూ శరీరమును శుద్ధి చేయు పద్ధతి అమలు జరుగు చున్నది.

Hoemeo పద్ధతిలో symptomatology అనుసరిస్తారు. పుస్తకంలో చూసి మందు ఇచ్చిన ప్రతి వారు డాక్టరు కాలేరు. అందులో రోగమునకు మందులు ఇవ్వవద్దు. రోగికి మందు ఇవ్వాలి అని చెప్తారు. రోగిని తెలుసుకొనవలెనన్న రోగి యొక్క సంపూర్ణ లక్షణములు తెలిసికోవాలి. Anatomy of the body తెలిసిన వాళ్ళు మందు ఇస్తేనే అది దాని మూల సూత్రమైన Total symptom single medicine, single dose తో రోగము నివారణ జరుగుతుంది. అదే విధముగా మనిషి యొక్క సిస్టమ్ దాని మూలము నుండి తను ఉన్న దాక తనలో గల అన్ని వివరములు తెలిసినచో మనము ఉచ్చరించి ఉపయోగించిన సౌండ్ ఫోర్సు ను టార్గెట్ చేయుట జరుగుతుంది. అప్పుడు మాత్రమే ఫోర్సు పనిచేయవలసిన చోట పనిచేయగలిగిన సామర్థ్యముతో పనిచేస్తుంది. కాబట్టి anotomy of the system from its inner most మనము తెలుసుకొనుట అనవసరము. Medical science, Physical anotomy చెప్పినట్లుగా Master C.V.V. garu, Universal anotomy individual anotomy చాలా క్లియరుగా చెప్పియున్నారు. ఆ విషయములు తెలిసికొని యోగా ప్రాక్టీస్ చేయుట వలన ప్రతి స్టేజ్ లో టార్గెట్ తెలిసి టార్గెట్ చేసి నేమ్స్ యొక్క లక్ష్య సిద్ధిని పొందుట జరుగును. విషయ అవగాహన లేనందు వలన ఫోర్సు ను టార్గెట్ చేయలేము. అందువలన the force used will go waste. చెట్టు మీద ఉన్న పక్షిని కొట్టవలెనన్న పక్షిని గురిపెట్టవలెను కాని చెట్టును గురిపెట్టిన లక్ష్యము నెరవేరదు.

సాధన అంటే ఏమిటి?

లోపలికి గమనించటం. గమనించి లోపలగానున్న బ్రహ్మాంను తెలుసుకొనటం. అంతర్ ముఖముగా ఉన్న జ్ఞానమునుండి లోపలి బ్రహ్మాం తెలియచేసినట్లుగా యథాతథముగా తెలిసికొనుట (మాయ లేకుండా) మరియు లోయర్ లేవల్ బ్రహ్మాం నుండి ప్యూర్ లేవల్ బ్రహ్మాం వరకు గల బ్రహ్మాం యొక్క అన్ని దశల స్థితులను పై లేవల్ వరకు లింక్ అప్ చేసి ఒకే కేంద్రపాలిత స్వఅణు స్వనిర్లత దివ్య దేహమును తయారు చేయుటకు గాను శరీరములలోని పరతత్వ పరాణువులను తొలగించు క్రమమును 'సాధన' అంటారు.

సాధన ఎట్లా చేయాలి?

మనము కొన్ని కోట్ల జన్మల నుండి ఈ భూమి వాతావరణములో జన్మించుచు కాస్మిక్ వత్తిడులతో మార్పులు-చేర్పులు జరుగుచు శాశ్వత నిత్య నివాస సత్యలోక ప్రాప్తి కొరకు ప్రయత్నము జరుపుచున్నాము. కాని ఎన్నియో కల్మములు గడచినను ఫిజికల్ లేవల్ నుండి బుద్ధిక్ లేవల్ వరకు మాత్రమే జీవ ప్రక్రియ ఎదిగి ఆ పై ఎదుగుదలలో ప్రకృతి ప్రతిఘటించి కల్మాంతము జరుగుచున్నది కాని జీవ ప్రక్రియ బుద్ధిక్ లేవల్ కు మించి జరుగుట లేదు. అందువలన కాస్మిక్ మోల్డెడ్ పర్సనెంట్ మాన్ ఫారమ్ ప్రోగ్రామ్ సక్సెస్ కాలేదు.

అందువలన న్యూ డైరెక్ట్ లైన్ సెల్ఫ్ మోల్డింగ్ ప్రొసెస్ను మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు ఏర్పాటు చేసినారు. ఈ ప్రొసెస్ యొక్క లక్ష్యము మహోన్నతమైనది. ఈ లక్ష్య సిద్ధి కొరకు మనము ప్రయత్నము చేయునప్పుడు, కోట్లానుకోట్ల జన్మల నుండి నెరవేరని లక్ష్య సిద్ధి ఒకటి రెండు జన్మలలో నెరవేరునప్పుడు మనము ఒక జన్మలో కావలసిన ప్రాపంచిక సుఖములను గురించి తాపత్రయము పడకుండా, ఈ జీవిత రాశి చక్రము ప్రకారము అనుభవించుటకు వదలి వేసి, కష్టసుఖములను పట్టించుకొనకుండా మాస్టరు గారు చెప్పిన ప్రకారము యోగా ప్రాక్టీసు చేసుకొనుచు, మన యొక్క యోగా డెవలప్ మెంటు నందు మాత్రము శ్రద్ధ ఉంచి యోగా ప్రాక్టీస్ చేయుటకు మన జీవితమును అంకితము చేసి సాంసారిక జీవనమునకు ఆటంకము కలుగకుండా లక్ష్య సిద్ధికి ప్రయత్నము చేయవలెను.

అది ఏ ప్లేన్ నందు ఉన్నప్పటికి ప్రతి సిస్టమ్ అది చిన్నది గాని, పెద్దది కాని, ఉచ్చాస నిశ్వాసలు కలిగి ఉంటుంది. ఈ ఉచ్చాస-నిశ్వాసలు ఆగిపోయినట్లయితే అది తాను ఉన్న ప్లేన్ నుండి నిష్క్రమించవలసి ఉంటుంది. ఈ ఉచ్చాస-నిశ్వాసల వలన అది ఉన్న ప్లేన్ నందు దాని యొక్క లైఫ్ ఈధర్ (ఎయిర్) కదులుతుంది. ఈ లైఫ్ ఈధర్ యొక్క కదలిక వలన అది బయటికి (Consciousness) లోపలికి (Conscience) కలిగి ఉంటుంది. మనం ఉన్నటు వంటి కాస్మిక్ ఫీల్డు నందు గల ప్లానెట్స్ కు కూడా ఉచ్చాస-నిశ్వాసలు కలవు. వాటి ఉచ్చాస-నిశ్వాసల వలన వాటి నుండి life ether (ప్రాణశక్తి) కాస్మిక్ సిస్టమ్ లో గల ఇతర జీవరాశికి అందుతుంది. కాస్మాస్ లో గల నక్షత్ర, గ్రహ, రాశి, మిగిలిన పాలకుల (Hirarchies) యొక్క పిస్టన్ వర్కు శ్వాస ప్రక్రియల మీద

ప్రక్షాళనా కార్యక్రమమునకు సహకరించుటకుగాను వాటి మీద సాధికారమును సంపాదించిరి. అవి తమ కాస్టిక్ మౌల్డింగ్ ప్రోగ్రామ్ను నడుపుచునే మాస్టరు గారు నిర్ణయించిన మలిన బహిష్కరణ కార్యక్రమమునకు సహకరించుచున్నవి. వాటి సహకారము వలన మన శరీర నిర్మాణ క్రమములో వాటి వలన ఏర్పడిన ఫోర్ములను తొలగించుటకు వాటి యొక్క inword piston activity సహకరించుచున్నవి. అంతియే కాని ఈ యోగములో చేరిన ప్రతి సాధకుడు ప్రకృతిలో గల మూల పాలకుల కంటే గొప్ప వారనునట్లుగా ఫీలు కావటం చాలా అవివేకం. అవి మనకు సహకరించుచున్నందు వలన అవి మన కంటే తక్కువ అని అనుకొంటే పొరపాటు. వాటి నియమ నియంత్రణ పాలనలో మనమేవాటి.

మనము మన సాధన సమయములో మన శ్వాస ప్రక్రియను రాశులు, నక్షత్రములు, గ్రహములు మొదలగు మూల పాలకుల శ్వాస ప్రక్రియతో ఏకీకరణ లేక సమతుల్యత్వము (Synchronize) చేసి లోపలికి గ్రహణ శక్తిని కేంద్రీకరించిన గ్రహములు మొదలగు పాలకుల లోపలికి చూచి పనిచేయుతనము మన ప్రయత్నమునకు దోహదపడును.

ప్రతి సిస్టమ్లో 10 లెవల్లు ఉంటాయి. పది లెవల్లులో పైన ఉన్న 3 లెవల్లు ఫైర్ లెస్ మరియు ఎనర్జీ లెస్ లెవల్లు మిగిలిన 7 లెవల్లులో మధ్యన బుద్ధిక్ లెవల్. అటు కాన్సైస్లో గాని ఇటు మానవ శరీర నిర్మాణములో గాని, బుద్ధిక్ లెవల్ మధ్య భాగము వరకు మాత్రమే క్రియా విధానములో నడుచుచున్నవి. 7లో పైన గల మూడు లెవల్లును సివియర్ స్టేట్స్ (ఉగ్ర స్థితులు), స్విరుచువల్ స్టేట్స్ (నిరాకార స్థితులు) వీటి నుండి కండెన్స్ అయిన గ్యాషియస్ స్టేట్స్ వాటి నుండి ద్రవ స్థితి దాని నుండి ఘన స్థితిగా వరుసగా మారినవి. ప్రతి స్థితి నుండి (లెవల్ నుండి) దానిపై లెవల్కు అదే విధముగా పై లెవల్ నుండి క్రింది లెవల్కు అందందు గల ద్రవ్యరాశి ప్రవహించుచు ఆయా స్థితుల యందు గల మెమరీల వత్తిడుల తాకిడి వలన మార్పులు, చేర్పులు జరుగుచూ సిస్టమ్ యొక్క సమస్థితిని స్థిరీకరించును. ఈ విధముగా ఉండగలందులకు ఆ యా స్థితులలో గల ఫైల్స్ సెల్స్ పైకి క్రిందకు మార్పు చెందుచూ సిస్టమ్ యొక్క Stretching Limit (బిగుమానము)ను కాపాడును. మెమరీ ఇచ్చు శ్వాస ప్రక్రియను కుండలిని త్రిప్పి కొట్టుచూ సిస్టమ్లో రెస్పిరేటరీ క్రియను కాపాడి దానిని సుదీర్ఘ ప్రక్రియగా ఉంచును. ప్రతి సిస్టమ్లో కుండలిని పులిష నాళముగా పనిచేసి మెమరీ యొక్క ప్రకంపనల దాటికి తట్టుకొనలేని వ్యర్థ పదార్థములను బయటకు నెట్టి వేయును. ఈ విధముగా మెమరీ యొక్క రెస్పిరేషన్ వలన వచ్చినటు వంటి వాటిని అంచెల వారీగా ఘనీభవించిన పదార్థములుగా మార్చి స్థూల స్థితి వరకు వచ్చునట్లు చేయును.

మన సాధన వలన మన సిస్టమ్లో గల పది కోశములపైన ఒక ప్రత్యేకమయిన (Independent Column) (ఇండిపెండెంట్ కాలమ్) స్వతంత్ర స్థితి గల వేరొక అర తయారు అయి అందులో మనలను ఉద్దరించుకొనుటకు కావలసిన కోరిక డెవలప్ అయి క్రమేపి పెరుగుతూ ఉంటుంది. ఈ అర ఎవాల్యూషన్ అండ్ ఇన్వాల్యూషన్ వల్ల తన స్థితిని పెంచుతూ పోయి పది కోశములలో గల రెడీయేటింగ్ కెపాసిటీని అభివృద్ధి చేస్తుంది.

మన సిస్టమ్లో గల కాస్టిక్ కాంపోనెంట్స్ను మనకు దోహదకారముగా మనలో ప్రవేశించిన కాస్టిక్ ఫోర్సు వలన ఉత్తేజింపబడి మనము ఉచ్చలించిన మాస్టర్ గారు ఇచ్చిన నామముల వలన ప్రకంపించబడి అవి రేడియోషన్ ద్వారా గాని, చలనము వలన గాని, అవి స్థాన భ్రంశము అయి మరియొక తెవల్ లోనికి మారుట గాని, పూర్తిగా నాశనము అయిపోవుట గాని జరుగును. ఈ ప్రక్రియ జరుగుటకు మనకు గల రేడియేటింగ్ కెపాసిటీ చాలదు గనుక మాస్టర్ సి.వి.వి. అను బీజాక్షర ఫోర్సును ఉపయోగించి మన మెమరీకి గల రేడియేటింగ్ కెపాసిటీని పెంపొందించుకొనవలయును. మన శరీరములో గల కాస్టిక్ ఫోర్సును పూర్తిగా తీసివేయుటకు దానికి సంబంధించిన కాస్టిక్ ఫోర్సు అక్షర సముదాయ గర్భిత ఫోర్సు అనగా నామము, దానికి సంబంధించిన మూల పాలకుల ఫోర్సు, మెమరీ యొక్క రేడియేటింగ్ కెపాసిటీ వీటి వలన జరిగిన మిగిలిన ఫోర్సుల స్థితిగతుల సమతుల్యమునకు అవసరమయిన మాస్టర్స్ ఎడ్జస్ట్మెంట్ ప్రాక్టీసు కుసమయమునకు అవసరమగుచున్నవి.

మనకు గల సాధనానామములు అన్నీము కూడా మన పూర్తి శరీర నిర్మాణ క్రమములోని మనవి కాని ఇతర ఫోర్సులను తీసివేయుటకు నిర్ధారించినవే. అందువలన మనము మన సిస్టమ్లను మలిన రహితముగా ఉద్ధరించుకొనుచున్నాము అనే ఆలోచనతో మాత్రమే మన యోగా ప్రాక్టీస్ చేసుకొనుచుండాలి. మన ప్రాక్టీస్ నామములు ప్రాపంచిక విషయ సమూహార్థనకు పనికిరావు. అన్నినామములు కూడా లోపలి శరీర కోశములలో పనిచేయుటకు మాత్రమే క్రోడీకరింపబడినవి. వీటి వలన ప్రాపంచిక విషయములను పాండగలము అని అనుకొన్న అది పారపాటే.

ఈ యోగము చేసేవాళ్ళు ఎవరైనా మేము వీటివల్ల ప్రాపంచిక విషయములను పొందినాము, ఇతరులకు పాండుపరచినాము అని అనుకొన్నట్లయితే అది పారపాటే కాని వారు వారి మెమరీ యొక్క పిస్టన్ కెపాసిటీని ప్రపంచ మూలపాలకుల యొక్క బహిర్ దృష్టితో సింక్రోనైజ్ చేయుట వలన మరియు వారి మాస్టర్ సి.వి.వి. బీజాక్షర ఉచ్చరణ శక్తి వలన కలిగినదే కాని ఆ ప్రక్రియ వారి యొక్క యోగ లక్ష్యమునకు ఉన్నతికి ఉపయోగకరములు కావు. వాటి వలన అహంకారము జనించి మనలను ప్రక్క త్రోవ పట్టించును.

అందువలన వాటి జోలికి పోకుండా మన లక్ష్య సిద్ధికి మనసులో చెదరకుండా ఉంచుకొని ప్రాక్టీస్ చేసుకొనుట ఉత్తమము.

స్వంత దేహ నిర్మాణ క్రమమును శుద్ధము చేసుకొనిన తరువాత "Own master's Adjustments" ను Internal physical memory అయిన Master of Physical System or Physical Master మీద కేంద్రీకరించి చేయవలయును. అందువలన మెమరీకి జరుగవలసిన సవరణలు జరిగి Higher level memory తో లింక్ ఏర్పడుతుంది. దాని వలన శరీరమును, భూభ్రమణముతో పాటు అనుసరించుకొని తిరుగుచున్న మెమరీకి గల స్పీడ్ పెరిగి, గిడ్డినెస్ తగ్గుతుంది.

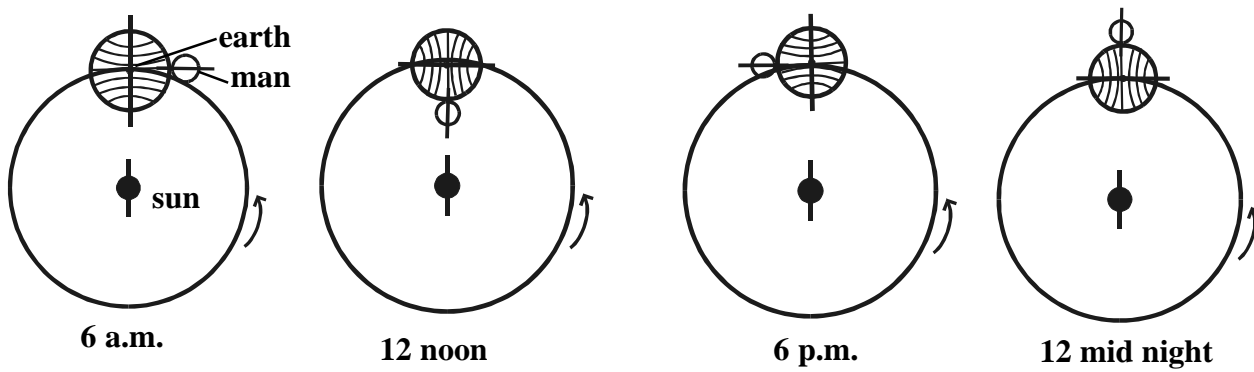
మన సిస్టమ్లో గల మెమరీ పైన మనకు గల అన్ని ఫోర్ములను కేంద్రీకరించి మెమరీ ఇచ్చే స్టండనలను మనము ప్రాక్టీస్ సమయమున గమనించగవలయును. మన సిస్టమ్లో మెమరీ స్టండనలు ఇచ్చే స్థితిలోను కుండలినీ వాటిని గ్రహించి త్రిప్పికొట్టు స్థితిలోను ఉండును. ఈ రెంటిని కలుపు నాడిని Sushumna నాడి అంటారు. దీనినే పిల్లర్ ఆఫ్ ది సిస్టమ్ అని కూడా అంటారు. ఇదే యాక్సెస్ ఆఫ్ ది సిస్టమ్ కూడా అవుతుంది. ప్రాక్టీస్ వలన ఫిజికల్ లెవల్ పిల్లర్ పై లెవల్ నందు గల యాస్ట్రల్ సిస్టమ్ యొక్క పిల్లర్ ఒకే లైనునకు వచ్చినట్లయితే పై లెవల్ నుండి లోవర్ లెవల్ కు పై లెవల్ లో గల లైఫ్ ఈధర్ తేలికగా వస్తుంది. ఆ విధముగా పై లెవల్ నుండి వచ్చిన ఫ్లా ను వెర్రికల్ ఫ్లో అంటాము. మన ప్రయత్నం వలన లేక ప్రాక్టీస్ నామాలు సాధన చేయుట వలన మనలో గల స్థూల, సూక్ష్మ, మానసిక, సిస్టమ్లలో నుండి వెర్రికల్ ఫ్లో పొందగలము. ఆ పైన అన్ని లెవల్లు గాసియస్ స్థితి యందు ఘనీభవించకుండాగా ఉన్నందున మెంటల్ లెవల్ వరకు గల వెర్రికల్ ఫ్లోను రిసీవ్ చేసుకొని ఒక సమతుల్య స్థితికి వచ్చినట్లయితే ఫిజికల్ సిస్టమ్ వైబ్రేట్ అవదు. అప్పుడు మనము భరించగల స్థితిని చేరినట్లు అగును. భరించ గల స్థితిని ప్రాక్టీస్ ద్వారా పెంచుకొని పూర్తిగా వెర్రికల్ ఫ్లోను ఎంతవచ్చినను భరించ గల స్థాయికి ఎదగవలయును. మెరిడియన్ ఎడ్జ్స్ మెంట్స్ సిస్టమ్లో జరిగి నందు వలన మాత్రమే ఈ స్థితి వస్తుంది. ఈ విధముగా జరిగినట్లయితే సూర్యుని ఒత్తిడి మెమరీ మీద సన్ వలన మెరిడియన్ లైన్ లో జరిగే అవసరము ఉండదు. అప్పుడు ఓన్ ఫోర్ము మ్యాన్ స్ట్రీమ్ గా పనిచేస్తుంది. అది బాహ్యకోశము వరకు పనిచేయుటయే వెర్రికల్ ఫోర్ము వర్కంగ్. వెర్రికల్ సెంటర్ అంటే డెసిమల్ సిస్టమ్ లోని మాస్టర్ పాయింట్స్ అన్ని కలిసిన మన హ్యూస్ట్ ప్యూర్ మెమరీ యొక్క స్థితి. మనలోని ప్యూర్ మెమరీ నుండి మెమరీలకు, మెమరీల నుండి సిస్టమ్లకు మాస్టర్స్ గ్రేస్ డైరక్టుగా, వర్రికల్ గా ఐదు విధములుగా, కాలింగ్ నర్వీస్, కరెంటు నర్వీస్, కరెస్టాండ్స్ నర్వీస్, కనెక్టింగ్ నర్వీస్, కంటిన్యూడ్ నర్వీస్ అను ఐదు నాడుల ద్వారా వస్తుంది. ఈ విధానము పరిపక్వ స్థితికి వచ్చినట్లయితే మనము గ్రహముల ఒత్తిడి వలన వచ్చే ప్రాణము మీద ఆధార పడనవసరము లేదు. అప్పుడు హార్డ్ బీటింగు ఆగినను మన సిస్టమ్ అటులోపలి భాగములను ఇటు బయటి స్థితులను విచారించు స్థితిలో ఉండును.

ఇలాంటి స్థితి శరీరమునకు వచ్చినప్పుడు స్వైజిలిటీలో గల మాస్టర్స్ వ్యూ అయినటువంటి అమృత శరీర నిర్మాణ సామర్థ్య బీజతత్వ జ్ఞానము (ఫోర్ము) కుండలినీ ఖాళీ కాగానే వెంటనే కుండలినీలోనికి ప్రవేశించి ఈధరిక్ క్షీణించకుండా నిలచును. ఈధరిక్ నిలచిన తరువాత సిస్టమ్ వెలుపలి ఫోర్ముల వలన ఉపయోగము లేదు. ప్రతి సిస్టమ్ లోని మాస్టర్ లెవల్ మాస్టర్ సి.వి.వి. గాలి ప్రాసెస్ వలన ఏర్పరచిన ఆల్బిట్ లెవల్ లోని ఫోర్ములు మాత్రమే నూతన నిర్మాణ క్రమములో పనిచేయును. చివరకు ప్యూర్ మెమరీ ఆరిజిన్ ఆఫ్ ది ఆల్బిట్ పది సిస్టమ్ లోని మెమరీలను ఏకీకరణ చేసి ఒకే కేంద్ర ప్యూర్ మెమరీ ని అనగా We memory ని దాని చుట్టూ గలలో ప్యూర్ మెమరీ స్టండనలతో ఏర్పడిన వేడిమి చల్లదనముల సమీకరణముల వలన ఏర్పడిన జీవ స్థితిలో పర్సనెంట్ యాటమ్ల ద్వారా పర్సనెంట్ శరీరమును ఏర్పాటు చేసుకొనును.



ఇది అంతయు జరుగుటకు సాధనయే మార్గము కాని ఇతరులను ప్రార్థించుట వలన జరుగదు. రోజూ మనము చేయు సాధనా క్రమమును ప్రార్థన అని సంబోధించుట మాని సాధన దాని ఆవశ్యకతను గుర్తించి మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు ఏర్పాటు చేసిన సాధనాక్రమమును అంకిత భావముతో అనుష్ఠింపవలయును. కాలమును చిరు కోరికలతోను, ప్రాపంచిక అధ్బుతముల కోసమో, గొప్పల కోసమో వృధా చేయక పరిస్థితిని తెలుసుకొని తెలివిగా అనుష్ఠానము చేయగలండులకు గల సామర్థ్యము మన లోపలి నుండియే పొంది లక్ష్య సిద్ధిని పొందెదము గాక.

ప్లానిటరీ సిస్టమ్లో సన్ చుట్టూ గ్రహములు తిరుగుచున్నవి. గ్రహముల చుట్టూ ఉపగ్రహములు తిరుగుచున్నవి. అది సూర్యుడు కాని, గ్రహము కాని, ఉప గ్రహము కాని ప్రతి ఒక్కటి తన చుట్టూ తాను తిరుగుచూ సూర్యుని చుట్టూ తిరుగుచున్నవి. తన చుట్టూ తాను తిరుగుట వలన ఒక ఊహ జనిత ఇరుసు (యాక్సెస్) చుట్టూ తిరుగుచున్నట్లగును. ఈ ఊహజనిత యాక్సెస్ అంతర్ దశలలో జీవట్వాబ్ ఉన్నది. ఆ విధముగా తిరుగుచూ తన ప్రతి అణువు యాక్సెస్ చుట్టూ 360 డిగ్రీలు తిరుగును. తన చుట్టూ తాను 360 డిగ్రీలు తిరుగుచూ సూర్యుని చుట్టూ 360 డిగ్రీలు తిరుగును. ఈ విధముగా తిరుగునప్పుడు సూర్యుని యాక్సెస్ (జీవట్వాబ్) భూమి యాక్సెస్ (జీవట్వాబ్) రెండూ ఒక సరళరేఖ మీదకు వచ్చును. అప్పుడు సూర్యుని జీవశక్తి భూమి యొక్క జీవశక్తిలోనికి ప్రవేశించును. అందువలన భూమి వాతావరణములు జీవశక్తి పెరుగును. భూమి యొక్క యాక్సెస్ జీవ ట్వాబ్ ఏటవాలుగా ఉండటము వలన సూర్యుని నుండి వచ్చు జీవశక్తి పూర్తిగా లేకపోవుచున్నది.



పై బొమ్మలలో చూపిన విధముగా భూమి మీద ఉన్న మనిషి యొక్క యాక్సెస్ భూమి యాక్సెస్కు వర్తికల్గా ఉంటుంది. ఉదయము 6 గంటలప్పుడు, సాయంత్రం 6 గంటలప్పుడు సూర్యుని యాక్సెస్, భూమి యాక్సెస్ ఒకే రేఖ యందు ఉండుట వలన హయ్యర్ పాటన్సియల్ స్టేట్ అయిన సూర్యుని నుండి భూమి మీదకు ప్రాణా ప్రవహించును. ఆ విధముగా వచ్చిన ప్రాణాను మన యందు గల కాస్మిక్ ఫోర్సెస్ హరిజాంటల్గా లిసీవ్ చేసుకొనును. అందువలన మనలోని కాస్మిక్ ఫోర్సెస్ ఉత్తేజ పరచబడును. మనము సాధన ద్వారా ఆ ఫ్లో ను మనలో ప్రవహించునట్లుగా అనగా మనము మీడియంగా చేసుకొని మన సిస్టమ్ను ప్రక్షాళన చేసుకొనవలయును. ఉదయం 6 గంటలు, సాయంత్రం 6 గంటల సమయంలో గల గ్రహస్థితులను బట్టి ఆయా సమయములలో జనరల్ ప్రాక్టీస్ చేసుకొనవలయునని నిర్ణయించిరి.

మధ్యాహ్నము 12 గంటల సమయము, రాత్రి 12 గంటల సమయములలో భూమి మీద గల మానవుని యాక్సెస్, సూర్యుని యాక్సెస్ ఒకే రేఖలోనికి వచ్చుట వలన మనలో గల జీవ ట్యూబ్లో గల మెమరీ సూర్యుని జీవశక్తితో ఉత్తేజపడి మన సిస్టమ్లో గల మెమరీ నుండి ప్రకంపనముల దారుణ్యము పెరిగి వెర్బికల్ ఫ్లో మెమరీ నుండి శరీరము అంచుల వరకు వచ్చి మనము ఉచ్చలించు నామము వలన ప్రక్షాళన కార్యక్రమము జరుగును. అందువలన జనరల్ ప్రాక్టీస్ మరియు మెరిడియన్ ప్రాక్టీస్ రెండు కూడా మన సాధనకు అవసరము.

మన యోగ లైనులో సాధన మూడు దశలు కలిగినవి.

1. కాస్మాస్ లేక యానివర్సుకు ప్రస్తుతము ఉన్న బుద్ధిక్ లెవల్ వరకు గల జీవట్యూబ్ను అన్ని లెవల్లు వరకు ఏర్పడునట్లు చేసి కాస్మిక్ ప్రోగ్రామ్ ప్రకారము మానవుని గాసియస్ రూపములో గల పాస్ట్, ప్రజెంట్, ఫ్యూచర్ ప్రోగ్రామ్ను పూర్తి చేయుటకు అనుకూలముగా మలచుట. దీని నిమిత్తం కాస్మాస్ యొక్క జీవ ట్యూబ్ను శిఖరాగ్రము వరకు పెంచి ఒలిడియర్గా అనగా హయ్యర్ లెవల్ ప్రాణ క్రిందకు ప్రవహించుటకు అడ్డు లేకుండా ఉండునట్లు (పెర్మియబుల్) గా తయారు చేయుట. ప్రతి గ్రహము తన యొక్క లోపలికి గల గమనిక శక్తి (కాన్సన్) ని లోపల గల అన్ని కోశముల వరకు చొచ్చుకొనిపోగలందులకు సహకరించుట.
2. ప్రతి ఒక్క సాధకుడు సాధన ద్వారా ధాతుకళ మొదలు నుండి చివరి వరకు కాస్మిక్ లైఫ్ ఫోర్డెస్ ప్రమేయము నుండి స్వతంత్రమును పొందుట.
3. ప్రతి సాధకుడు తన యొక్క లైఫ్ ఫోర్డెస్ను వన్ లెవల్ వరకు ఎదగనిచ్చి వన్ లెవల్ను ప్లెంటీ ప్రాణా లెవల్స్ అయిన తనకు గల హయ్యర్ గ్రేడ్ గాగల ప్రతి వన్ పాయింట్తో అనుసంధానము సంపాదించి స్వతంత్రముగా స్వనిర్మి త స్వశరీరముతో ఏ గ్రేడు కాస్మాస్కు అయినను వెళ్ళ గల స్థితిని పొందుట.

పైన తెలిపిన మూడింటిలో మొదటి కార్యక్రమమును మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు పూర్తి చేసిరి. మిగిలిన రెండు కార్యక్రమములు తప్పని సరిగా ప్రతి సాధకుడు సాధించుకొనవలసినవియే. దీని నిమిత్తం మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు చాలా విపులముగా గల పద్ధతిని ఇచ్చియున్నారు.

దీని నిమిత్తం ఒక ప్రాసెస్ను సాధన చేయమనినారు.

ప్రాసెస్ : " Master C.V.V. Namaskaram

Master's Adjustment"

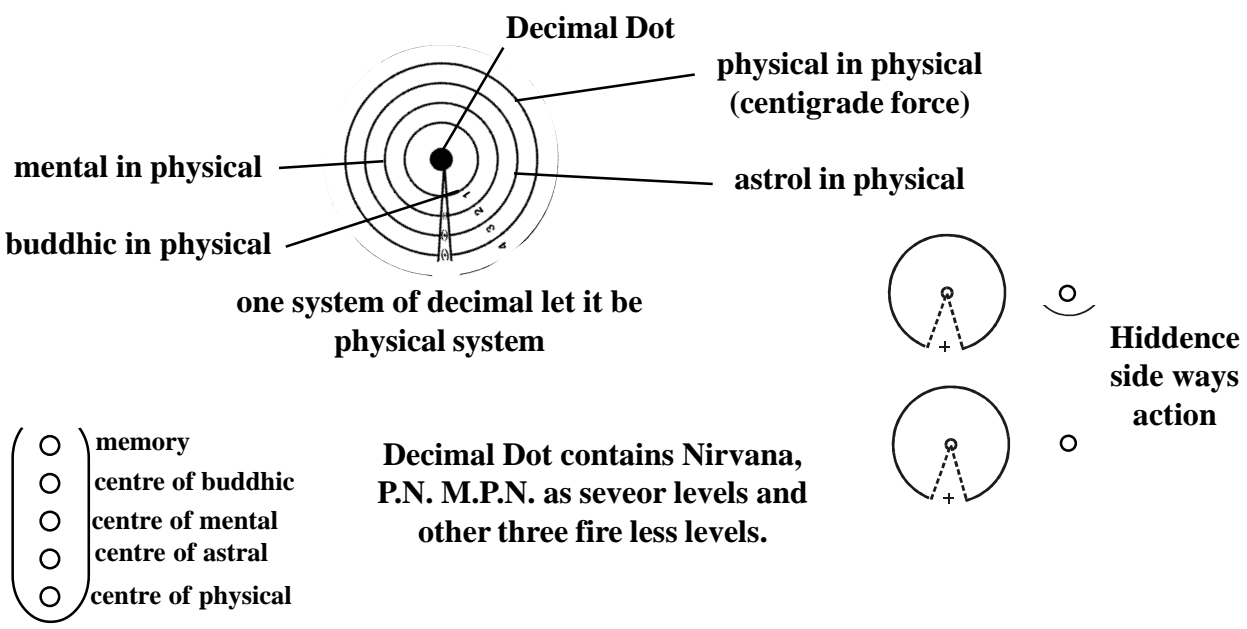
" Ring spring latent division decrease dimension point productions process program type process of throws".

మాస్టరు గారు ఇచ్చిన ప్రతి నేమ్ను డిప్ అంటారు. అనగా మనము ఏ ఫోర్ముల యొక్క సముదాయమును లోపలికి తీసుకొని పోవలయునో దానిని 'డిప్' అంటారు. 'డిప్' అనగా ఒక

ప్రోగ్రామ్ ఆ ప్రోగ్రామ్ ద్వారా కొన్ని ఫోర్సుల సముదాయమును లోపలి శరీర కోశములలో గల అదే ఫోర్సుల ఘనీభవించిన స్థితుల వరకు తీసుకొని వెళ్ళి అక్కడ గుప్తముగా ఉన్న భాగములను ఒక లింగ్ మాదిరి స్ట్రాంగ్గా తయారు చేసి, దాని యొక్క పూర్తి స్థితిని పాయింట్ లెవల్ వరకు తగ్గునట్లుగా చేయుటకు ఆ పైన దానిని అక్కడి నుండి బయటకు నెట్టి వేయుటకు ఒక నేమ్ను ఉచ్చరించటము ఆ తరువాత ప్రొసెస్ చేయటం అవసరం. ఈ విధముగా ఒక ఫోర్సుల సముదాయమును పాయింట్ లెవల్కు తగ్గించి అది ఉన్న స్థానము నుండి తీసివేయటంను వర్కింగ్ అంటాము. ఆ వర్కింగ్ జరుగునప్పుడు మన అంతర్ కోశములలో ఫోర్సుల వత్తిడుల వలన వేడి జనించును. ఆ విధముగా జరుగుచున్న ఒక విధమయిన ఫీలింగును కూడా మనము గమనించగలము. ఒక సూక్ష్మ గ్రాహి అయిన సాధకుడు ఈ వర్కింగు ఏ లెవలు నందు జరుగుచున్నదో కూడా గమనించగలడు. కాబట్టి మనము మన పాస్ట్, ప్రజెంట్, ఫ్యూచర్ కరుడుగట్టిన, కరుడుకట్టవలసి అన్ని ఫోర్సులను వాని వాని పనులను పూర్తిచేసి మన గాసియస్ ఫారమ్లో గల పాస్ట్, ప్రజెంట్, ఫ్యూచర్ కర్తలను తొలగించుట అనునది మన యోగా లైను యొక్క ప్రత్యేకత.

సిస్టమ్ ఎట్లా పనిచేస్తుంది ?

ఒక సిస్టమ్ ఒక స్ట్రాంగ్ లాగా 10 హిడెన్స్లతో 10 గ్రేడ్లు గల ఫోర్సులు, ప్రతి ఫోర్సు దాని హిడెన్స్ నందు మునిగి మరల పైకి లేచుచు తన చుట్టూ తాను తిరుగుచు ఒక వృత్తాకారమును పొందును. అట్లే దానిపైన ఆ పై గ్రేడు ఫోర్సు దాని తరువాత హిడెన్సు నుండి మొదలగును. అది కూడా తన చుట్టూ తాను తిరుగును. ఆ విధముగా 10 ఫోర్సులు కలిసి ఒక సిస్టమ్గా ఉన్నవి. దాని హ్యూయస్ట్ ఫోర్సు ఒక డెసిమల్ డాట్ నుండి మొదలయి దాని క్రింది ఫోర్సులు సెంటర్ లుగా హిడెన్స్ నందు ఉన్నవి.



Decimal Dot contains Nirvana, P.N. M.P.N. as sever levels and other three fire less levels.

ఒక హిడెన్స్ నుండి దానిపై హిడెన్స్ కు డైరెక్టుగా వెర్టికల్ కనెక్షన్ లేదు. ఒక దాని నుండి మరియొక దానికి సైడ్ వేస్ యాక్ష్‌న్ మాత్రము కలదు. అందువలన హయ్యర్ లెవల్ ఫోర్ముకు ప్రకంపనలు పూర్తి సామర్థ్యముతో క్రిందకు రాలేవు. హయ్యర్ లెవల్‌లో ఇచ్చిన ఇంపాక్టు సైడ్‌వేస్ యాక్ష్‌న్ వలన వర్కింగ్ తక్కువగా గమనించబడును. మనము మన సాధన క్రమములో డైరెక్టు వెర్టికల్ కనెక్షన్ అన్ని హిడెన్స్‌ల మధ్య ఏర్పాటు చేయవలసి యున్నది. ఈ విధమైన వెర్టికల్ కనెక్షన్ పూర్తి అయినట్లయితే సిస్టమ్‌లో మెమరీ ఇచ్చిన ప్రకంపనములను యధాతథముగా అన్ని కోశముల అంచుల వరకు తీసుకొని రాగల వీలు కలుగును. అప్పుడు మాత్రమే మెమరీ ప్రకంపనల ద్వారా సిస్టమ్‌ను పూర్తి మలిన రహిత స్థితికి తీసుకొని రాగలము.

వర్కింగ్ ప్రాసెస్ అంటే ఏమిటి ?

ప్రతి సాధకుడు తనలో వర్కింగ్ జరుగుచున్నది అని చెప్పు ఉంటారు. ఈ వర్కింగ్ అంటే ఏమిటి?

సాధన సమయములో వర్కింగ్ అంటే సిస్టమ్‌లో జరిగే క్రియ-ప్రతిక్రియల వలన జరుగు క్షాళనా కార్యక్రమము.

ఈ వర్కింగ్‌లో జరిగే ప్రక్షాళన పద్ధతులలో కొన్ని ఈ క్రింది విధముగా ఉంటాయి.

1) **Throwing** : సిస్టమ్ తనకు వెలుపగల వాటిని ఉచ్చాస ద్వారా గ్రహించును. తనలోని తనకు అక్కర లేని పదార్థములను నిశ్వాస ద్వారా నెట్టివేయును. నిశ్వాస ద్వారా తన నుండి బయటకు వచ్చిన పదార్థమును మరల ఉచ్చాస ద్వారా గ్రహించదు. ఈ విధముగా నెట్టి వేయుటను త్రోయింగ్ అంటారు.

2) **Sideways** : సిస్టమ్ తనలో గల తనకు అక్కర లేని వ్యర్థ పదార్థములను చెమట ద్వారా గాని, శబ్దము ద్వారా గాని, చూపు ద్వారా గాని, ఆవులింతల ద్వారా గాని, త్రేనుపుల ద్వారాగాని, తుమ్ముల ద్వారా కాని, జలుబు ద్వారా కాని కళ్ళవెంట నీరు గాని బయటకు నెట్టివేయుట.

3) **Solvedoes** : సాల్వ్ డో : సిస్టమ్‌లో గల వ్యర్థ పదార్థమును ఒక లోపము లేక న్యూనత ద్వారా నెట్టివేయుట.

4) **Dropping** : పులిషనాళము ద్వారా గాని, మూత్రనాళము ద్వారా గాని వర్ణ పదార్థమును నెట్టివేయుట. హయ్యర్ లెవల్‌లో కుండలిని యే ఈ రెండు పనులను చేయును. హయ్యర్ లెవల్‌లో కుండలిని ఈ పనిచేయునప్పుడు రెక్టమ్ అని సంభోదించినారు.

5) **By Verticle Action** : పిట్టుటలీ హయ్యర్ లెవల్ నుండి అక్కడి ఎయిర్‌ను గాని, గ్యాస్‌ను గాని వెర్టికల్‌గా తీసుకొని హారిజాంటల్‌గా తను ఉన్న లెవల్‌కు విసురును. ఆ విధముగా హయ్యర్ లెవల్ ప్రక్షాళన జరుగుతుంది.

6) **Realising and Revealing** : హయ్యర్ లెవల్లో ఉన్న విషయములను క్రింది లెవల్కు తెలియ జేయుట, క్రింది లెవల్ దానిని గ్రహించుట వలన కూడా ప్రక్షాళన కార్యక్రమము జరుగును.

7) **Kindling and Activation** : స్తబ్ధంగా ఉన్న ఫోర్మును ఉత్తేజపరచుటకు ఒక నామమును ఉచ్చలించి దానిని విడదీసి శబ్దము ద్వారా గాని కాంతి రూపముగా గాని బయటకు నెట్టివేయుట. అనగా మనము శబ్దములను వినుట, కాంతులను చూచుట మొదలగున్నవి. మన ద్వారా బహిర్గతము అయ్యేటప్పుడు అవి మనకు గ్రాహ్యము అగును.

8) **Evolution and Involution & Involution and Evolution** : ఒక సిస్టమ్ తనలో గల ఫోర్ముల సముదాయమును అందులో గల తనది కాని వానిని వదలివేసి తనదైన దానిని తనలోనికి గ్రహించుట. ఇది శ్వాసక్రియకు భిన్నమైనది. శ్వాసక్రియ ఒక సిస్టమ్లో జరుగు ప్రక్రియ. **Evolution and Involution or Involution and Evolution** అనేటువంటిది రెండు సిస్టమ్లకు గల ప్రక్రియ. ఇన్వాల్యూషన్ & ఎవాల్యూషన్ అనేటువంటిది హయ్యర్ లెవల్ నుండి దాని క్రింది లెవల్కు జరుగు ప్రక్రియ. ఎవాల్యూషన్ & ఇన్వాల్యూషన్ అనేటువంటిది క్రింది లెవల్ నుండి పై లెవల్కు జరుగు ప్రక్రియ. ఈ రెండు ప్రక్రియలు ప్రక్షాళనలో చాలా ముఖ్యమైనటువంటిది. ప్రతి సిస్టమ్లో ప్రతి లెవల్లో అన్ని గ్రహముల ఫోర్ముల సముదాయము మిళితమై ఉంటుంది. గురు గ్రహ ఫోర్ముల వలన బ్రెడ్ స్ట్రింగ్ ఎవాల్యూషన్ జరుగుతుంది. శుక్ర గ్రహ ఫోర్ముల వలన ఎయిర్ వెల్లికల్ సెట్ అప్ స్టార్ట్ ఇన్వాల్యూషన్ టూ ది నెస్ట్ హయ్యర్ లెవల్, ఇన్వాల్యూషన్ వలన క్రింది లెవల్లోని స్వంత ఎయిర్ను పీల్చుకొని నెక్స్ట్ హయ్యర్ లెవల్కు ఆ లెవల్లోని మెమరీ (స్టోసిఫిక్) వెల్లికల్గా నెట్టుట.

పై విషయమును గమనించటము సాధనా సమయమున చేయవలెను. పై విషయములు మన అశ్వస్తతలు కావు. వాటికి ఏ మందులు పనిచేయవు. అవి వర్కింగ్ అయిపోయినవెంటనే సమసి పోతవి. ఏ కోర్సు నామము చేసేటప్పుడు ఏ ఇబ్బంది వచ్చిందో అ ఇబ్బంది ఆ నామము లిపీట్ చేయుట వలన అది తొలగి పోతుంది.

రెండు రకముల ప్రాణా లిసీవింగు పద్ధతులు కలవు.

1. హరిజంటల్ లిసీవింగు

2. వర్టికల్ లిసీవింగు

1. హరిజంటల్ లిసీవింగ్ ప్రాణా : సిస్టమ్ తన బాహ్యవరణ నుండి లిసీవ్ చేసుకొనుట, సిస్టమ్లో బ్యాటరీ, డైనమో, మోటారు మరియు నాడుల ఉత్తేజంప చేయుట వలన ప్రాణా లిసీవింగు జరిగి సిస్టమ్ను వర్కింగ్ కండిషన్లో ఉంచును. ఈ పై తెల్లిన ఉత్తేజంపబడవలసిన శరీర భాగములు ప్లానెట్టు యొక్క పిప్లస్ వర్కు ఇండి విడ్యూవల్ యొక్క పిప్లస్ వర్కుల (Synchronisation) సంగ్రహము సమతుల్యత్వములపై ఆధారపడి ఉత్తేజపరుపబడును. ఈ విధానం ప్లానెట్టు మరియు ఇండివిడ్యూవల్ యొక్క యాక్సెస్లు ఒకే రేఖ యందు పడినప్పుడు పూర్తి సామర్థ్యముతో ప్రాణా

ప్రవేశం జరిగి ఇండివిడ్యువల్ సిస్టమ్ను క్రమబద్ధీకరించును. మన ప్రయత్నము వలన మెమరీ స్పీడును పెంచి ఆ స్పీడ్ ఆవరణలోనికి పిస్టన్ వర్కులను తెచ్చినచో అధికముగా హారిజాంటల్ ఫోర్సు సిస్టమ్లోనికి వచ్చి చేరును. ఇందువలననే సాధకుడు ఉదయం 6 గంటలకు, సాయంత్రం 6 గంటలకు తన స్పీడ్ను పెంచుకొని హారిజాంటల్ ప్లాను అధికముగా పొందుటకు గాను సాధన చేయవలయును.

## 2. వర్జికల్ రిసీవింగు ప్రాణా :

సాధకుడు తన సిస్టమ్లోని మెమరీ (మాస్టర్) ద్వారా రిసీవ్ చేసుకొనే ప్రాణాను వర్జికల్ రిసీవింగ్ ప్రాణా అంటారు. ఈ విధమైన ప్రాణా రిసీవింగ్ యాక్సెస్ ఆఫ్ ది సిస్టమ్ మరియు యాక్సెస్ ఆఫ్ ది సన్ ఒకే లగ్నము నందు చేరిన (సంలగ్నత చెందిన) రెండు యాక్సెస్లు ఒకే సరళరేఖకు వచ్చినప్పుడు మెమరీ ఉత్తేజపరుచబడి వర్జికల్ ఫ్లో సిస్టమ్లో ప్రవహించును. ఈ విధమైన స్థితి మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు, రాత్రి 12 గంటలకు, ఇవికాక ఒక రోజులో ఇంకొక సారి భూమి, సూర్యుల రోటేషన్లో రివాల్యూషన్ వల్ల జరుగును. వర్జికల్ రిసీవింగు సిస్టమ్లో గల పది పిల్లర్స్ వాటి వాటి రోటేషన్ రివాల్యూషన్ వల్ల సంలగ్న స్థితికి వచ్చినప్పుడు కూడా జరుగును. గ్రహ కూటము అన్నిగాని, కొన్నిగాని ఒకే రాశిలో జరిగినట్లు మెమరీలు కొన్ని గాని, అన్ని గాని ఒకే రాశిలోనికి వచ్చినప్పుడు ఆ విధముగా జరుగుటకు అవకాశము కలదు.

ఇక మూడవ పద్ధతి మన సిస్టమ్లో గల అన్ని రకముల ఫోర్సులను సెంటర్కు కేంద్రీకరించిన లోయర్ మెమరీ యొక్క రేడియేషన్ స్పీడ్ ఆరాను తన పైన గల లెవల్లో మెమరీ యొక్క యాక్సెస్ ఉన్న స్థితి వరకు పొడిగించగలిగిన ఆ పై లెవల్లోని స్పీడ్ క్రిందకు దిగ గల అవకాశము వచ్చును. అప్పుడు కూడా వర్జికల్ రిసీవింగ్ జరుగుతుంది.

పైన పేర్కొన్న రెండు రకముల హారిజాంటల్ ఫ్లో మరియు వెర్జికల్ ఫ్లోలను ప్రాక్టీస్ నేమును ఉచ్చలించి అది పనిచేయవలసిన స్థానమునకు ఫోకస్ చేసినట్లయితే ఆ ఉచ్చలించిన నామము వలన దానికి సమానమైన ఫానెటిక్ ఫోర్సు వద్ద పనిచేసి అది రేడియేట్ అయ్యే స్థితికి తీసుకొని వచ్చి దానిని సమూలముగా నిర్మూలించుటకు లేక స్థాన భ్రంశము చేయుటయో జరుగును. ఈ పని జరుగుటకు కాస్మిక్ ఫోర్సును జనరల్ ప్రాక్టీస్ అప్పుడు, సాంత ఫోర్సులను మెరిడియన్ ప్రాక్టీస్ అప్పుడు సమకూర్చుకొనుచూ కోర్సులను చేయుట అవసరము. అందువల్లనే జనరల్ ప్రాక్టీస్ చేయనివాళ్ళు కోర్సెస్ చేయకూడదు అనే షరతు.

గ్రూపు ప్రాక్టీస్ : సామూహిక సాధనా సమావేశములలో ఒక వ్యక్తి నేమ్ను ఉచ్చలించును. మిగిలిన వాళ్ళు అంతర్గతముగా దానిని పునఃశ్చరణ చేయుదురు (బయట వినపడకుండా) మొదట ఉచ్చలించిన వ్యక్తి ఉచ్చలించుటకు ముందు తనలో తాను ఈ విధముగా సంకల్పము చేసుకొనవలయును. O my master, it is thy voice coming in and through my system with thy grace and thy working ” అని కాసేపు తను ఉచ్చలించుచున్న మాటలు తనలో గల

మాస్టర్ (మెమరీ) లెవల్ నుండి వచ్చుచునవనియును, ఆ మాస్టర్ లెవల్ స్ట్రీడ్ తన గుండా ప్రవహించు చున్నదనియు సంకల్పము చేసుకొని కొద్ది సేపు ఆ విషయమును యోచించుచూ తన దృష్టిని లోపలకు మలిపి ప్రాక్టీస్ నేమ్ను ఉచ్చరించవలయును. అందువలన తన దృష్టి చేరగలిగిన లోపలి లెవల్ నుండి సౌండ్ వైబ్రేషన్స్ బయటకు నెట్టబడుతవి. అందువలన ఆ సౌండ్ విని మరల ఉచ్చరించునప్పుడు మిగిలిన వారిలో అదే లెవల్ వరకు ఆ సౌండ్ వైబ్రేషన్స్ యొక్క ధారుడ్యము తొలచుచు పనిచేయును. అందువలన సమూహములోని సభ్యులందరు ఒకే దారములో గుచ్చిన పూసల వలె ఒక బిగ్ స్వేర్ గా ఏర్పడును. అందువలన ఒకటిగా ఏర్పడిన బిగ్ స్వేర్లోనికి కాస్టిక్ ఫోర్సులు రిసీవ్ అగును. మొదట నామమును బయటకు చెప్పిన వాని ద్వారా కాస్టిక్ ఫోర్సు ఆ బిగ్ స్వేర్లోనికి చేరి మిగిలిన వారి లోనికి ప్రవేశించును. ఆ విధముగా కాస్టిక్ ఫోర్సును రిసీవ్ చేసుకొని డిస్ట్రిబ్యూట్ చేయుటలో వచ్చు ఫోర్సును తట్టుకొను స్థితి అతనికి ఉన్న యెడల డిస్ట్రిబ్యూషన్ జరుగును. లేనిచో అతని సిస్టమ్ బలహీనపడును. తన ద్వారా ప్రాజెక్టు అయినది మిగిలిన వాళ్ళలో రిసీవ్ కానిచో ఆ ఫోర్సు రిటూర్ను అయి తనకు జర్క వస్తుంది. తన ద్వారా ప్రాజెక్టు అయ్యేటటువంటిది చాలా తక్కువ స్థాయిలో ఉన్న యెడల ఇతరులలో దాని ప్రభావము అసలు ఉండదు. అప్పుడు వారి వారి స్థాయిలలో వారిలో వర్కింగ్ ఉంటుంది. ఆ విధముగా తక్కువ స్థాయిలో ప్రాజెక్టు అయినప్పుడు ప్రాజెక్టర్కు దాని వలన వచ్చిన ఇబ్బంది ఏమీ ఉండదు.

గ్రూప్ ప్రాక్టీస్ లో గ్రూప్లో కల సాధకులందరి ద్వారా ప్రాణా రిసీవ్ కాబడి డిస్ట్రిబ్యూట్ అవుతుంది. ఆ విధముగా రిసీవ్ చేసుకొని డిస్ట్రిబ్యూట్ చేసేటప్పుడు ఆ గ్రూప్ స్వేర్ నుండి ఆ స్వేర్లో గల సంఖ్యను స్వేర్ చేసినందువలన వచ్చిన సంఖ్యకు సరిపడ ఆ గ్రూప్ ద్వారా వస్తుంది.

4గురు సాధకులు కలిసి సాధన చేసిన  $4 \times 4 = 16$  మందికి సరిపడ ప్రాణా వస్తుంది. అది డిస్ట్రిబ్యూట్ కాబడుతుంది.

10మంది సాధకులు కలిసి సాధన చేసిన  $10 \times 10 = 100$  మందికి సరిపడ ప్రాణా వస్తుంది. అది డిస్ట్రిబ్యూట్ కాబడుతుంది.

100 మంది సాధకులు కలిసి సాధన చేసిన  $100 \times 100 = 10,000$  మందికి సరిపడ ప్రాణా వస్తుంది. అది డిస్ట్రిబ్యూట్ కాబడుతుంది.

గ్రూప్ ప్రాక్టీస్ వలన యూనివర్సల్ బెనిఫిట్కు ఉపయోగపడే సంకల్ప సిద్ధికి చాలా ఉపయోగము.

గ్రూప్ ప్రాక్టీస్ వలన ప్రతి సాధకునిలో నిద్రాణముగా ఉన్న లోపలి కోశములు ఉత్తేజపరుచబడి సాధనకు నూతన ఉత్తేజమును, ప్రేరణను, విశ్వాసమును కలుగజేయును.

98/P86/Vol.IV

Horn wonders, hangers wonders, hower wonders, idea wonders out side wonders, other root wonders, occupy wonders authentic, wonders highest respect throws.

మనము స్టేప్ బై స్టేప్, ఒక లెవల్ నుండి ఇంకొక లెవల్ వరకు కేంద్రపాలిత స్థితిని పొందుచున్న కొద్దీ మనలో పనిచేసేడి మెమరీ ఫోర్సు వల్ల మన సిస్టమ్లోను, మన నుండి బయటికి నెట్టి వేయు ఫోర్సుల వలన బయట కొన్ని విస్తయ కర అద్భుతము లోపల బయట జరుగుట చాలా సామాన్యము అలాంటి పరిస్థితులలో మనము ఆధెంటిక్ లెవల్ వండర్లు హైమమ్ము రెస్టెక్టు నుండి వచ్చు అత్యద్భుతము అయిన సత్యనిత్య అద్భుతప్యూర్ మెరీ లెప్ రూపము పొందు వరకు పైన నేమ్లో చెప్పిన హాంగర్లు వండర్లు, హౌల్లు వండర్లు, ఐడియా వండర్స్ మొదలగు వాటిని గురించి పట్టించుకొనకుండగా మన సాధనను సాగించవలయును.

1) "To the Lattermost Capacity Independenced turnout"

2) " Adopt to the knowledge of the Independenced Roared"

సాధనలో ఎప్పటికప్పుడు మెమరీకి కల్గిన బంధ విముక్తి (స్వతంత్రత) యొక్క చివరి స్థాయి వరకు మెమరీని చేర్చుటకు పై నామమును ఉచ్చరించి గమనించాలి. రెండవ నామములో చెప్పినట్లుగా బంధ విముక్తి కలిగిన స్థితి నుండి తన లోపలి లెవల్లో గల జ్ఞాన సముద్రము నుండి తన ద్వారా వెదజల్లేడి జ్ఞానమును తెలిసుకొనుటకు అలవాటు పడుటకు గాను రెండవ నామమును ఉచ్చరించి గమనించవలెను. అందుమూలమున ఇన్వల్యూషన్ ఆఫ్ ది ఇంటర్నల్ నాలెడ్జ్ అండ్ ఎవల్యూషన్ ఆఫ్ దట్ నాలెడ్జ్ ప్రొసెస్ జరుగును. ఈ విధానము వలన ఘనీభవించని లెవెల్లో గల ప్యూచర్ ప్రోగ్రామ్ను బయటికి నెట్టి వేయుటము జరుగును.

మనము సాధన చేయుటకు మాస్టర్ సి.వి.వి.గారు చాలా నామములను మనకు ఇచ్చినారు. మనము ప్రతి నామమును దాని ద్వారా మన సిస్టమ్లో గల దాని తత్వమును తొలగించుకొనుటకు చేయవలయును. అది తొలగినది లేనిది మనకు ఎట్లా తెలియును అనే సందేహము మనకు కలుగును. ఒక నామము చేయునప్పుడు దాని వలన మన సిస్టమ్లో స్పందన కలుగును. ఆ స్పందనలు పూర్తి అయి నిశ్చల స్థితి వచ్చినట్లయితే మరల ఇంకొక సారి ఆ నామమును చేసినప్పుడు మనలో ఎటువంటి స్పందన కలుగకూడదు. అప్పుడు ఆ నామము మనలో చేయవలసిన పనిని పూర్తి చేసినట్లు. కాని అన్ని నామములను మనము ఆ విధముగా పూర్తి చేయవలెనన్న మనకు కొన్ని జన్మలు పట్టును. అందులకు గాను మన సిస్టమ్లోని కుండలినీకి ఒక ప్రత్యేకమైన స్థితిని ఏర్పాటు చేసిరి. కుండలినీ మెమరీ నుండి వచ్చు వాయిస్ను అట్టిపెట్టుకొని ఫ్లంటీ ప్రాణాతో తడిసిన మీదట అది మరల మొలకెత్తి దాని పనిని అది పూర్తి చేసుకొనునట్లు

309 /P58 /Vol.IV

Coating keepup Kundalini, Keep up crores of Lordings Rings.

Lording : Voice of the Science in Silence అనగా స్మృతులను కోటింగులుగా అట్టి



పెట్టుకొన గలిగిన కుండలని, మెమరీ నుండి వచ్చు లోల్లింగ్స్ను అట్టిపెట్టుకొనుటకు అవకాశము కల్పించిరి. అందువలన మనము ఉచ్చలించిన ప్రతి నామము అంతరంగములోని మెమరీ వద్దకు చేరి ఒక ఫోర్ముగా మారునట్లుగా మనము ప్రయత్నము చేయవలయును. ఆ స్థితిని పొందుటకు మన సిస్టమ్ బలిడియర్గా తయారు కావలయును. అప్పుడు మనము చేసిన నామములన్నియు కుండలని మీద లింగ్సు మాదిరిగా కోటింగ్గా ఉండి ఫ్లెంటీ ప్రాణాతో మొలకెత్తి వాటి పనిని పూర్తి చేయును. కాబట్టి అన్ని కోర్సులలో గల నామములను మనము పూర్తి చేయాలి మరియు ఫ్లెంటీ ప్రాణా వచ్చు వరకు నెం.1 చేయాలి. మాస్టర్స్ ఎడ్జెస్ట్మెంట్స్ చేయాలి.

ట్రీట్మెంట్ - వర్మింగ్ : ట్రీట్మెంట్ అనగా ఒక రోగిని స్వస్థతచే కూర్చు విధానము. ఈ విధానము నందు ఇద్దరు వ్యక్తుల జీవట్యూబ్లు పనిచేయును. జీవ ట్యూబ్లు అనగా ప్రాణాఫ్లో అయేటటువంటివి. ఇందులో ఒకటి ఫ్లో ప్రాజెక్టింగ్, రెండవది ఫ్లో రసీవరు ట్యూబ్లు. ఇద్దరి ఇస్టపూర్తిగా ట్రీట్మెంటు జరుగుతున్నట్లయితే రెండూ ట్యూబ్లు ఓపెన్ అయి ఉండటం వలన పూర్తి జట్లు వస్తుంది. రసీవరు సహకరించపోయిన రిజల్టు రావటము కష్టము ప్రాజెక్టరు యొక్క మెమరీ స్ట్రీడ్ రసీవర్ యొక్క లగ్న వరకు పనిచేసిన యెడల రిజల్టు వస్తుంది. అలాకాక ఎవరి లగ్న వరకైనా తన స్ట్రీడ్ను విస్తరింప చేయగల సామర్థ్యము గల వ్యక్తి యొక్క పర్మిషన్ ఉన్న యెడల ప్రాజెక్టరు స్ట్రీడ్ను రసీవరు లగ్నము వరకు పర్మిషనుబిచ్చిన వ్యక్తి యొక్క స్ట్రీడ్ నెట్టి ప్రాజెక్టరు యొక్క సంకల్పమును పనిచేయునట్లు చేయును. పైన పేర్కొన్న ముగ్గురి యొక్క మెమరీల సామర్థ్యము మీద వారి, వారి బలిడియరు నేచరు మీద ఆధారపడి ట్రీట్మెంటు పనిచేస్తుంది. గ్రూప్ ప్రాక్టీస్లో స్ట్రీడ్ ఎక్కువగా ఉంటుంది. కాబట్టి ట్రీట్మెంటు దాని వర్మింగ్ సులభము అయి రిజల్టు కనబడుతుంది.

“రేడియేషన్ రెక్లిపై లికరింగ్సు” ఒకసారి రెక్లిపై అయినటువంటి ఘనీభవించిన స్థితులకు సరియైన మూసలు మన ప్యూరిఫికేషన్ ప్రాసెస్లో మరల, మరల తటస్థపడినట్లయితే మన సిస్టమ్లోని రేడియేషన్ వాటిని రెక్లిపై చేస్తాయి.

### ట్రీట్మెంటు గురించి

ట్రీట్మెంటు వలన మనము ఇతరులకు గల ఒక జీవితములోని ఒక చిన్న అస్వస్థతను మాన్య గలముగాని వానికి శాశ్వత స్వస్థతను చేకూర్చలేము అది ఎవరికి వారు స్వయముగా చేకూర్చుకొనవలసినదియే. ట్రీట్మెంటు అనేటటువంటిది పులుసులో పసుపు లాంటిది. అది రంగును మాత్రము ఇవ్వగలదు. పసుపు తోటే పులుసు తయారు చేయలేము. ఒక సిస్టమ్ ద్వారా యాద్యుక్తికముగా ట్రీట్మెంట్ తటస్థపడిన దాని రిజల్టు వలన ఆ సిస్టమ్ సాధనాక్రమములో పొందిన డెవలప్మెంటును గమనించుటకు ఆధారముగా తీసుకొని తృప్తిగా సాధన మీద శ్రద్ధను పెంచుకొని సాధనను సాగించుకొనుటకు ఉపయోగము పడవలయును గాని, ట్రీట్మెంటునే ధ్యేయముగా సాగించుట వలన మన యోగ లక్ష్య సిద్ధి నెరవేరదు.

'అ' తోను , "A" తోను ఉన్న వారు భూమి మీద ఉండరు. అ అనగా అమృతత్వము. ఏ అనగా యాంబ్రోస్. మనము మన శరీరము ఉన్నంత వరకు సాధనను చేయుచూనే ఉండవలయును. ఈధరిక్ బాడి ఫిక్సు అయిన తరువాత చాలా ఇంటర్నల్ మోజింగ్లు మన లోపలి కోశములలో జరుగవలసియున్నవి. అవి పూర్తి అయిన తరువాత అనగా మాస్టర్లు వ్యూ తన పనిని సిస్టమ్లో పూర్తి చేసిన తరువాత, తయారయిన పరిపూర్ణ శరీరము ఒక్క క్షణము కూడా భూమిమీద ఉండదు. కోడిపిల్ల తయారు కాగానే గ్రుడ్డును పగుల కొట్టుకొని వచ్చినట్లుగా ఆ దివ్య శరీరము ఈ పాంచ భౌతిక శరీరమును వదిలిపెట్టును. మన శరీరములో గల 10 సిస్టమ్లో పని జరుగునప్పుడు ఏ ఒక సిస్టమ్లో పని పూర్తి అయినను, పూర్తి అయేటప్పుడు మనకు కలిగే అనుభూతిని మనము పూర్తిగా డెవలప్ అయినట్లుగా భ్రాంతి పడేటట్లుగా ఉంటుంది. అందువలన మనము మనలో డెవలప్మెంటు పూర్తి అయిన ఈ భూమి మీద ఉండము, ఉన్నాము అంటే మనలో డెవలప్మెంటు పూర్తి కాలేదని నిత్యము మనము మన యొక్క ఫ్యూర్ మెమరీ ద్వారా జరుగవలసిన పని ఇంకాఉన్నదని అనుకొనుచూ సాధన క్రమమును సాగించుచునే ఉండవలయును. నెం.1 మరియు ఎడ్జెస్ట్మెంట్స్ ఆపకుండా చేయుచునే ఉండవలయును. నేను గ్రహించిన విషయములను సందర్భానుసారముగా స్థూలముగా వివరించుటకు ప్రయత్నము చేసినాను. సాధకులమయిన మన మందరము పై విషయములను ఆకళింపు చేసుకొనుచు, విపులీకరించుకొనుటకు ఇంటర్నల్ డిస్కవరీ (మెడిటేషను) తో ప్రయత్నము చేసి సఫలీకృతులగుదురని విశ్వసించుచున్నాను. ఎవరి అవగాహనకు తగినట్లుగా వారు పై విషయములను స్థిరపరచుకొనగలరు.

ఓవిడియర్ అండ్ ఆక్లిడియరు ప్రిన్సిపుల్ :

ఒక రూపము యొక్క బాహ్య కవచముతో సహా రూపములోని పదార్థము తన రూపము యొక్క అవతలి వైపు స్థితిని పారదర్శకముగా, చుచూనట్లుగా ఉండే స్థితిని ఓవిడియర్ అంటారు. తను తన గుండా తన ఆవరణను తెలుసుకొను తనము కలిగ ఉండటము ఓవిడియర్ అండ్ ఆక్లిడియరు ప్రిన్సిపుల్ కలిగిన స్థితి అంటారు. అదే విధముగా తన యొక్క ఆవరణలోని పదార్థముగాని, ఆవరణ అంచుగాని మరియు ఫారమ్కు పారదర్శకముగా ఉండగలగటము రహదారిగా ప్రహించేటట్లు ఉండగలిగిన స్థితిని ఆక్లిడియరు అండ్ ఓవిడియరు అయిన దాని గుండా ప్రవహించటం. తను తన గుండా తన తత్వమును ఎలాంటి అడ్డు అదుపు లేకుండా ప్రవహించి ఆవతలి స్థితిని డైరక్టుగా గ్రహించగల స్థితిని ఓవిడియర్ అండ్ ఆక్లిడియర్ స్థితి అంటారు. ఒక సిస్టమ్లో ఎలిమినేషన్ ప్రొసెస్ పూర్తి అయిన అది ఎలాంటి ఫోర్స్లను తన గుండా ప్రవహించునట్లు చేయును. దానిని మీడియము అంటారు.

సిస్టమ్లో గల అన్ని లెవల్స్ పూర్తిగా మాస్టర్ సి.వి.వి. గాలి ప్రొసెస్ తో నిర్మలము చేసి ఓవిడియర్గా తయారు చేసినట్లయితే స్టెబిలిటీ ప్రతిసారి ఒక ప్రోగ్రామ్ తరువాత ఇంకొక ప్రోగ్రామ్ను తీసుకొనుటకు క్విట్ వద్దకు పోవవలసరము లేదు. ఓవిడియరుగా మారిన తన స్వంత క్విట్

ప్రోగ్రామ్ తరువాత ప్రోగ్రామ్ను డైరక్టుగా తన గుండా స్ట్రెబిలిటీకి పంపి శరీర మార్పిడిని అభిగమించవచ్చును. ప్యూర్ మెమరీ నుండి వచ్చు సంకేతము డైరక్టుగా సిస్టమ్ ఒలిడియర్ అయినందువలన చొచ్చుకొని వచ్చుటను ఆక్సిడియరు అంటారు.

ప్రస్తుతము ఆక్సిడియరు చొచ్చుకొని పోవు తనము సిస్టమ్లో గల నిచ్చైన లాంటి కోశముల గుండా కాన్సెన్సెస్ భౌతిక స్థితి నుండి ప్యూర్ మెమరీ వరకు మెమరీ తన స్టీడ్ను పెంచుకుంటూ చొచ్చుకొని పోవుచున్నది. మన సిస్టమ్లో ఒలిడియర్ అండ్ ఆక్సిడియర్ ప్రిస్సిపల్ పనిచేసినట్లయితే ప్యూర్ మెమరీ నుండి క్రియా రూపము వరకు అది ఏ లెవల్లో ఉన్నను ఏ గ్రేడ్లో నున్నను స్పందనలు పనిచేసి తను చేయవలసిన పనిని పూర్తి చేయును. ప్రస్తుతము జరుగుచున్న పని క్రింది లెవెల్లు నుండి పై లెవెల్లుకు క్రియా రూపము ఎదుగుచూ పోవుట. మన న్యూడైరెక్టులైనులో పైనున్న ప్యూర్ మెమరీ నుండి క్రిందనున్న క్రియా రూపము వరకు డైరక్టు లింక్ కలిగి పని చేయుట జరుగును.

ప్రస్తుతము అమలులో ఉన్న కాస్టిక్ ప్రోగ్రామ్లో భూమి మీద జన్మ ఎత్తవలెనన్న గ్యాసియస్ స్టేట్ నుండి ఒక క్విట్ డ్వారా ఒక స్ట్రెబిలిటీ క్విట్ యొక్క యాక్సెస్ డ్వారా భూమి యొక్క యాక్సెస్ గుండా చివరి వరకు వచ్చి అక్కడి నుండి 360 డిగ్రీల రాశిచక్రమును పూర్తి చేసుకొని చివరి స్థానమైన 360 డిగ్రీల స్థితిలో తను నిర్మాణము చేసిన రూపములో స్థిరపడును. అందువలన క్విట్కు 180 డిగ్రీల దూరములో స్ట్రెబిలిటీ ఉండటము జరుగుచున్నది. తన జన్మకు కారణమైన క్విట్కు తనకు (స్ట్రెబిలిటీ ఫిజికల్ మెమరీ) మధ్యన భూమి ఉన్నది. అందువలన క్విట్ నుండి వచ్చేటటువంటి ప్రోగ్రామ్ను స్ట్రెబిలిటీ లిసీవ్ చేసుకొనలేదు. స్ట్రెబిలిటీ తీసుకొన్న 360 డిగ్రీల రాశిచక్రం ప్రోగ్రామ్ పూర్తి అయిన తరువాత అది దాని ఈధరిక్ కవరు నశించిన తరువాత క్విట్ వద్దకు వెళ్లి మరల ఇంకొక రాశి చక్రముతో కూడిన ప్రోగ్రామ్ను పొందిన కాని మరల జన్మకు రాలేదు. ఒక సిస్టమ్ పూర్తిగా ప్యూర్ మెమరీ నుండి క్రియారూపము వరకు బనిడియరు గా మారినను భూమి మీదకు ఒక ప్రోగ్రామ్తో వచ్చినచో ఆ ప్రోగ్రామ్ అయిన తరువాత రూపము మార్పుకొనక పోయినప్పటికి మరల ప్రోగ్రామ్ కొరకు తన సొంత క్విట్ వద్దకు వెళ్ళవలసియున్నది. అట్లుగాక భూమి కూడా బనిడియరుగా మారినట్లయితే క్విట్ నుండి ప్రోగ్రామ్ భూమి గుండా ప్రయాణించి స్ట్రెబిలిటీకి చేరగలదు. అప్పుడు భూమి మీద ఒక రూపము కస్ట్రిన్యూవస్ గా మార్పు లేకుండగా ఉండగలదు. ఈ ప్రక్రియ పూర్తి కావలయు నన్న స్వశరీరము, భూమి రెండూ కూడా బనిడియరు కావలయును.

ప్యూర్ మెమరీ అండ్ మెమరీ :

స్ట్రెసిఫిక్ నుండి బయటికి వచ్చిన లైట్ను ప్యూర్ మెమరీ అంటారు. ప్యూర్ మెమరీ స్ట్రెసిఫిక్ నుండి వచ్చేటప్పుడు ఆ స్ట్రెసిఫిక్ గ్రేడుతో బయటకు వస్తుంది. మన కాస్ట్రాను స్ట్రెడి చేయటానికి '0' గ్రేడు( సున్న గ్రేడు) స్ట్రెసిఫిక్ నుండి లైట్ బయలు దేలినది. అది సున్న గ్రేడు ఫోర్ముతో మన కాస్మాస్కు వచ్చినది. అక్కడ గల పది ఆవరణల మూలముగా 10 విభాగములుగా విడిపోయినది. అందువలన

ప్రతి విభాగములోను '0' (నున్న) గ్రేడులోని పదవ భాగపు ఫోర్సుతో ఆ ఆవరణలో ఉండి తన స్పందనలతో 10 కోశములు గల సిస్టమ్లను డెవలప్ చేసినది. ఆ పది కోశములు గల సిస్టమ్ లోపల కేంద్రభాగమున డెసిమల్ లైట్ ఆసిస్టమ్కు ఒక స్టెసిఫిక్ గా ఉన్నది. దానిని మెమరీ అంటారు. ఆ మెమరీ యొక్క రేడియేషన్ ఇంటెలిజెన్స్ కవర్ గా ఉండి ఆ ఇంటెలిజెన్సు యొక్క రేడియేషన్లు మిగిలిన కోశములలో దశల వారీగా వ్యాప్తి చెందును. ప్రతి కోశములోను మెమరీ యొక్క పదవభాగము పనిచేయును. దానిని సెంటీ అంటారు. మెమరీకి ఇంటెలిజెన్సు కవరుకు మధ్యన ఆటో బయోగ్రాఫిక్ ఆధర్ కటిక్ అధారిటీ అను మూడు స్టెసిఫిక్ లెవల్లు ఉన్నవి. మెమరీ నుండి వచ్చిన స్పందనలను ఈ పై మూడు స్టెసిఫిక్ లెవల్లు సౌండ్ గా మార్చును. మెమరీ ఉచ్చాస, నిశ్చాసలు, ఇన్స్ట్యూషన్ అండ్ ఇవల్యూషన్ ప్రిన్సిపల్లు కలిగి ఉంటుంది.

మెమరీ, దాని చుట్టూ 10 కోశములు, ప్రతి కోశమునకు మెమరీ యొక్క స్పందనలను లిసీవ్ చేసుకొని ఆ కోశములో పనిచేయుటకు ఒక సెంటీ ఫోర్సు కలిగి సూర్యుని చుట్టూ గ్రహముల మాదిరిగా ఉండి సిస్టమ్ ను నడుపుచూ ఉండును. మెమరీ తన స్టీడ్ తో మెమోరాండమ్ యొక్క 360 డిగ్రీలను అనగా శరీరము అంతటను దాని అంచుల వరకు దానిలోని అన్ని అవయవ భాగములతో సహా ఆవరించి ఉండుటను మెమరీ మెమరాండంకు ఎడాప్టు అయి ఉంటుంది అంటారు. మెమరీ తన సెంటరు నుండి కాక తన ఇంటెలిజెన్సు కవరు అంచుల నుండి మాత్రమే పనిచేయగలుగుతుంది. మెమరీ దశల వారీగా, కోశముల వారీగా మాత్రమే పనిచేయగలుగుతుంది. ప్యూర్ మెమరీ డైరెక్టుగా పనిచేసేతనము ప్రస్తుతము కాన్సాస్ లో జరుగు విధానములో లేదు. అలాకాక బలిడియరు బాడీ ఏర్పడిన తరువాత ప్యూర్ మెమరీ డైరెక్టుగా తన స్టీడ్ తో తనలోని స్పందనలను తన శరీరపు అన్ని అంచుల వరకు అందించగలిగి తన శరీరము లోపల, బయట విషయములను త కాన్సన్సు ద్వారా తెలుసుకొని పనిచేయగలుగుతుంది.

ప్యూర్ మెమరీ 10 సిస్టమ్ల యొక్క వర్జికల్ సెంటరు మెమరీ ఒక సిస్టమ్ యొక్క వర్జికల్ సెంటరు. వర్జికల్ సెంటరు అనగా అది 3 డైమెన్షన్ ఫారంలో ఉండదు. సిస్టమ్ లోని 10 కోశములు కూడా ఒక దానికొకటి వర్జికల్ గానే ఉన్నవి. ప్యూర్ మెమరీ ధాతుకళకు అసలు కారణము మెమరీ సిస్టమ్ నకు కారణము. మెమరీ సిస్టమ్ లో కాన్సన్సుకు కారణము.

రేడియేషన్ : ఒక వస్తువు నుండి ఒయటకు వెదజల్లెడు "కాక"ను రేడియోషను అంటారు. ఒక వస్తువు నుండి వచ్చు కాక దాని లిమిట్ అంచు పరిధి యొక్క టెన్షన్ టైట్ నెస్, జిగువు మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ఒక దాని నుండి వచ్చు రేడియేషనును ఘనీభవింప చేసిన ఆ వస్తువుకు ఇంకొక ఆవరణ ఏర్పడుతుంది. ఆ విధముగా ఒక గ్రేడు స్టెసిఫిక్ నుండి వచ్చిన రేడియేషను మూలముగా ఒక బోర్డరు ఆ బోర్డరు నుండి వచ్చిన రేడియేషను ద్వారా ఇంకొక బోర్డరు ఈ విధముగా స్టెసిఫిక్ తన గ్రేడ్ ను తగ్గించుకొనుచు బోర్డరులు ఏర్పడుచున్నవి. స్టెసిఫిక్ యొక్క రేడియేషన్ మూలముననే ఈ విశ్వము ఏర్పడుచున్నది. వివిధ స్టెసిఫిక్ల యొక్క రేడియేషన్ల

మిశ్రమములు ఘనీభవించుట మూలమున పరిపరి విధముల ఘనీభవస్థితులు ఏర్పడినవి. రకరకముల మాటర్ ఏర్పడినది. ఈ విధముగా మిశ్రమతత్వ పదార్థ పరిబ్రమణములతో విశ్వము '0' గ్రేడ్ నుండి '9' వ గ్రేడ్ వరకు రూపు దిద్దుకొని విశ్వప్రణాళికను కలిగివున్నది.

ఒక వస్తువు రేడియేషన్ ఘనీభవించటము వలన వచ్చినది. అదే వస్తువును వేడిచేసినట్లయితే అది తన నుండి రేడియేషన్ ను విస్తరింపచేసి అది గ్యాస్ స్థితికి గ్యాస్ నుండి ఎయిర్ స్థితికి మారుతుంది. ఘనీభవించిన అనేక తత్వముల సమూహ పదార్థమును రేడియేషన్ ద్వారా విస్తరింపచేసి దానిని సిస్టమ్లో లేకుండా చేయు పద్ధతిని మాస్టర్ సి.వి.వి. గారు వెలుగులోనికి తెచ్చిరి. ఒక ఘనీభవించిన పదార్థములో సిస్టమ్లోని మెమరీ యొక్క రేడియేషన్ మాటరు కూడా మిళితమై ఉంటుంది. ఒక పదార్థమును వేడిచేసి రేడియేట్ చేసి అవసరమైనచో పలుమార్లు, రేడియేట్ అగునట్లు మరల ఘనీభవించునట్లు చేయుట వలన దాని యందు గల సిస్టమ్లోని స్వపదార్థమును విడదీసి ఇన్వల్యూషన్ ద్వారా మెమరీ తనలోనికి పీల్చుకొని దానిపై లెవల్కు పంపగలుగుతుంది. ఈ విధముగా రేడియేషన్ అండ్ కండెన్సేషను ప్రొసెస్ ఫ్యూరిఫికేషను ప్రొసెస్ అవుతుంది.

**రిఫ్లెక్షన్ :** (Reflection & Retortion) : మళ్లించుట, ప్రతి బింబింప చేయుట, రిఫ్లెక్షన్ ఒక ఉపరితలము చేయు పని. షైన్ షైన్ నాట్ల మధ్యగల తలము లోపలిగాగాని, బయటిగా గాని, తనదాకా వచ్చిన ప్రతి కాంతిని, లేక ఫోర్నును రిఫ్లెక్ట్ చేస్తుంది. ఈ రిఫ్లెక్షన్ జరుగుటకు కావలసిన పరిస్థితులను గమనించాలి. ఒక వస్తువును ప్రతిబింబింపచేయుటకు ప్రతిబింబింప చేసే తలము స్థిరముగా ఉండాలి. ప్రాజెక్టు కాబడే ప్రతిబింబము స్థిరముగా ఉండాలి. లేక రెండూ రెలిటివ్ గా సాపేక్షముగా స్థిరముగా ఉండాలి. మన సిస్టమ్లో మెమరీ ప్రాజెక్టారు. మొనాడ్ అయిన ఆత్మ బుద్ధి మానస కుండలిని పూర్తి రూపములోని మానస రిఫ్లెక్టారు. అటు ప్రాజెక్టారు తన చుట్టూ తాను తిరుగుతూ ప్రాజెక్టు చేస్తుంది. ఇటు కుండలినీ తన చుట్టూ తాను తిరుగుతూ ఉంటుంది. ఇవి రెండూ ఒకే సిస్టమ్లో ఉండటము వలన సారూప్యముగా స్థిరముగా ఉన్నట్లుగా పరిగణించాలి. అందువలన మెమరీ నుండి ప్రాజెక్టుకాబడిన ధాట్ లైట్ మానసలో రిఫ్లెక్ట్ అవుటకు ఆస్కారము గలదు. అలాకాక మెమరీ యొక్క రెస్పిరేటరీ ఇన్వల్యూషన్ ఎక్స్ట్రేషనులు మెమరీ యొక్క స్ట్రీడ్ కు సంబంధము లేక, ఎక్కువ తక్కువలుగా వచ్చునవి కావటము వలన అవి కుండలినీ స్ట్రీడ్ వలన రిటార్న్ కాబడును. అనగా ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసలు కుండలి స్ట్రీడ్ తో ఎక్కువ తక్కువలుగా వెనుకకు మళ్లించుట జరుగును. ఈ రెండిటికి గల తేడాను మనము గమనించాలి.

**డీగ్రీ :** ఒక తలములో ఒక బిందువు చుట్టూ గల స్థలమును 360 డీగ్రీలు సమభాగములు చేసి, ఒక్కొక్క భాగములో గల పరిధి నుండి బిందువు వరకు గల స్థలమును డీగ్రీ అంటారు.

**ఫోర్ను :** ఫోర్ను దాని యొక్క పుట్టుకను గురించి విశదీకరించుట సైన్సుకు అంతుపట్టని విషయము. దాని ప్రభావమును గూర్చి తెలిసికొనుట జరుగుచున్నది కాని దాని మూలము గురించి తెలియ చేయుట సైన్సు వల్ల కాలేదు. అది ఒక వస్తువు మీద పనిచేసినప్పుడు దానిని కొలుచుటకు

పద్ధతి మాత్రము కలదు. సైన్లుకు ఫోర్లు మిస్ట్రీ గానే మిగిలి పోయినది.

మన మాస్టర్ సి.వి.వి.గారు మెదటిగా ఫోర్లు అన్నా, సైన్లు, జ్ఞానము అన్నా ఒకటి అని, దానికి తనదైన తత్వము కలదు అని చెప్పినారు. లైట్ అన్నా, ఫోర్లు అన్నా ఒకటియే. కొంత ఫోర్లు గాని, లైట్ గాని ఘనీభవించి స్తబ్ధతగా నున్న దానిని మాటర్ అంటారు. ఆ మాటరు మీద ఘనీభవించని బయటి ఫోర్లు పనిచేసిన ఆ మాటరు కదలును. ఆ మాటరులోపలి ఘనీభవించని ఫోర్లు వలన అది తనంతట తాను కదులుతుంది. ఏ వస్తువునైనను కదలికలకు మూలము ఫోర్లుయే. ఘనీభవించని ఫోర్లునే స్థిరుచూవాలిటీ అంటారు. ఒక ఘనీభవించని సిస్టములోని స్థిలిచువల్ ఫోర్లు యొక్క తత్వముతో ఘనీభవించిన పదార్థము మెసలు చున్నది. ఈ స్థిలిచువల్ ఫోర్లు గ్రేడుల వారీగా తగ్గుచూ ఒక టైర్ లాగా ఏర్పడి సున్నగ్రేడ్ లో మనము చూచు ఫోర్లు మాటరు లాగా కనబడుచున్నది. మిగతా గ్రేడులలోని ఫోర్లు ఆయా గ్రేడులలో గల దృష్టికి మాత్రమే గోచరించును. ఈ ఫోర్లుకు గల ఇతర లక్షణములు కాన్స్టన్సు మరియు కాన్స్టెన్సెన్, ఇంటలిజెన్సు మొదలగు మనము చూచు దృశ్యా ప్రపంచము రకరకముల తత్వములు గల ఒకే లెవల్ లోని దృశ్య అదశ్య ఫోర్లుల సమ్మిళిత సమూహ అల్లికల మూసలు.

### Heat cool and Jeeva :

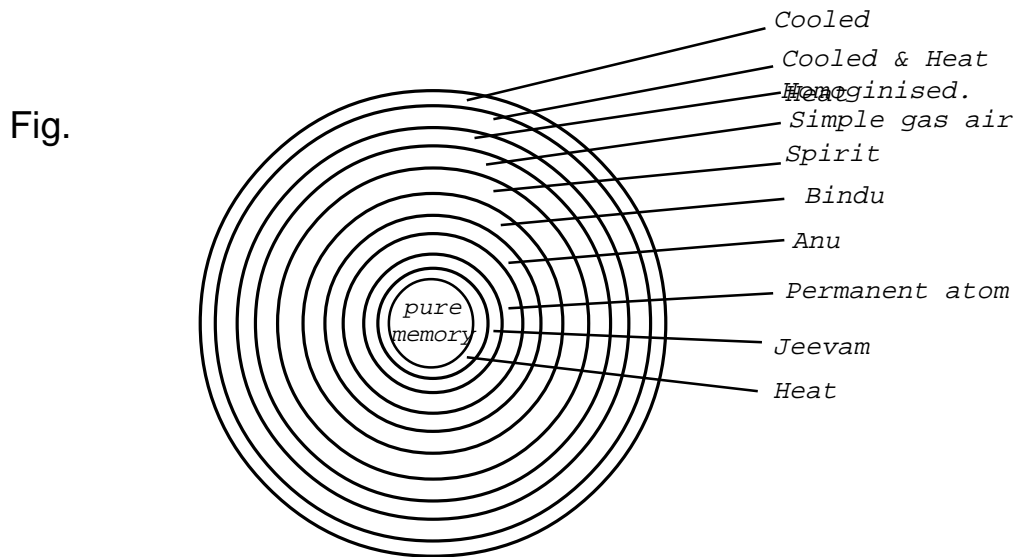
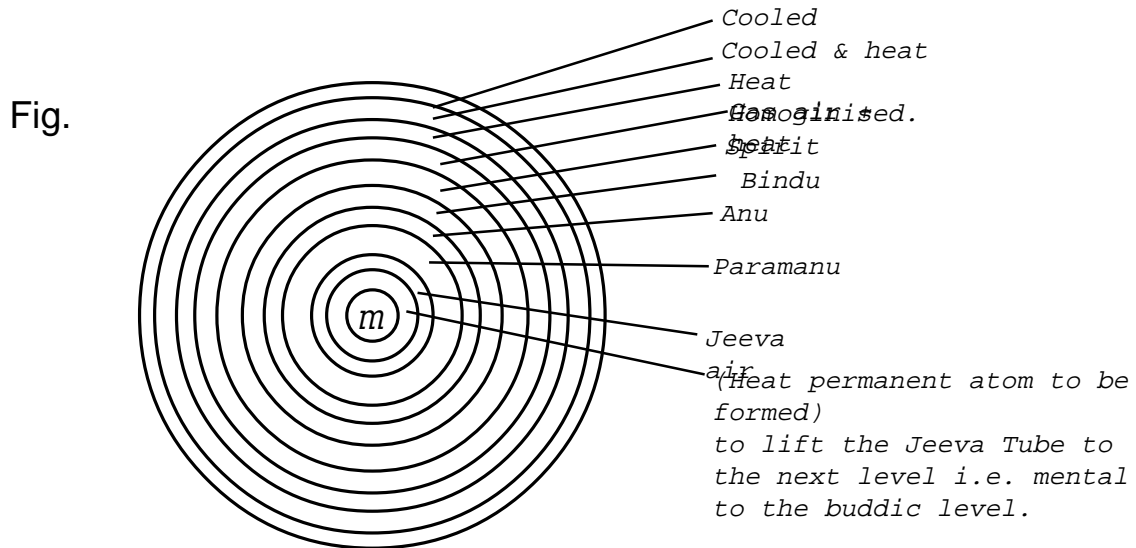
Heat is the result of friction that flows from higher potential to the lower potential. Heat is resultant chemical reaction in between more than two ingredients. Heat is in "flow of motion" in transformation of energy. Heat is phenominal dynamic fluid like thing which develops with in the system and maintains the system in active state and cooperates the system to its systematic working with in the system. This is thing that descipates between when there is potential difference in between inside and outside.

So heat is an emanation from the living entity. Due to the specifics inhallation and exhallation with in the limit there develops friction with in air or ether due to chilling the space and making of the space as a twidic one in the limit and heat is the resultant one. It flows from centre to the surface. This heat is having energetic character. The heat and cooled are the first and fore most relative terms increation. In between heat and cooled a resultant media for un-manifested to the manifested is developed and is called "Jeeva".

The memory emerates ether as air. The combination of air or ether lead to gas air. Gas air may be mono type (like H2 gas) or hetero gaseous due to combination of cosmic air and this gas air in between heat and cooled develops

spirit an un manifested part and then bindu, Anu and paramanu are after that paramanu layer there exists pure air or pure gas air and memory. In between pure air or pure gas air and paramanu Jeeva is there. Our aim of yoga is to develop a permanent atom form air (but not gas) air or monogas and to develop the Jeeva tube up to the level of pure memory and then to the one level.

When the final goal is reached the permanent atom and jeeva are as in fig. The permanent atom will be formed from the pure air or simple gas or monogas.



### హీట్, కూల్ & జీవ :

హీట్ అనేది రాపిడి వలన ఉత్పత్తి అవుతుంది. అది ఎక్కువ హీట్ సాంద్రత గల స్థాయి నుండి తక్కువ స్థాయికి ప్రవహిస్తుంది. ఈ హీట్ కెమికల్ రియాక్షన్లో కూడా ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఇది ఒక రకముగా ఎనర్జీకి ప్రతీక. ఎనర్జీ వివిధ పద్ధతులలో ఉపయోగపడేటప్పుడు (ఎలక్ట్రికల్ ఎనర్జీ మెకానికల్ ఎనర్జీగా మారునప్పుడు) హీట్ ఉత్పన్న మవుతుంది. హీట్ అనేటటువంటి మార్పు

చెందేటటువంటి ప్రవహించే చలన శక్తి గలది. ఇది ఒక సిస్టమ్లో సిస్టమాటిక్ పనికి దోహదకారి. ఇది సిస్టమ్ యొక్క వేడిమి దాని బయటి వేడిమి కంటే ఎక్కువ ఉన్న యెడల, సిస్టమ్ను స్థిర వేడిమిలో ఉంచుటకు బయటికి కూడా ప్రవహిస్తుంది.

ఒక సిస్టమ్లో గల స్టెసిఫిక్ యొక్క ఉచ్చాసన, నిశ్వాసల వలన సిస్టమ్ లోపల గల గాస్ ఎయిర్ నందు రాపిడి జరిగి హీట్ ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఇది ఒక స్వచలనము గల సిస్టమ్ ఉత్పత్తి చేయగల వేడిమి. ఈ సిస్టమ్ ఘనీభవించక ముందు అందులో మెమరీ దాని నుండి ఉత్పత్తి అయిన హీట్, దాని అంచులలో గల చల్లదనము (కూల్) ఈ మూడు ఉన్నవి. ఈ సిస్టమ్లో తన నుండి వచ్చిన ప్యూర్ ఎయిర్ కాకుండా ఇతర సిస్టంల నుండి వచ్చిన ఎయిర్ కూడా మిళితము అవటము వలన అది గ్యాస్ ఎయిర్ అయినది. ఈ గ్యాస్ ఎయిర్ ఘనీభవించుట వలన స్టిలిట్ అయినది, ఆ స్టిలిట్ ఘనీభవించుట వలన కొన్ని గ్యాస్ ఎయిర్ మూల స్థితుల కలయిక వలన రూపము తీసుకొని మొదటి బిందు స్థితి ఏర్పడినది. ఆ తరువాత కొన్ని బిందువులు కలిసి అణువులు గాను ఆ తరువాత పరమాణువులు గను అయి అవి జీవము బయట కోశములుగా జీవము మీద చేరినవి. ఈ మార్పులన్నియు దశల వారీగా కోశములు వారీగా జరిగి జీవము ఏర్పడినది. మెమరీ నుండి వచ్చేడి ప్యూర్ ఎయిర్ కు, వేడిమి, చల్లదనముల విభిన్న దశలలో గ్యాస్ ఎయిర్ వలన ఏర్పడిన, పరమాణువుకు మధ్యన జీవ ట్యూబ్ ఏర్పడినది. ఈ జీవ ట్యూబ్ మెమరీ నుండి వచ్చు స్పందనలను క్రింది లెవల్లు అయిన బుద్ధిక్, మెంటల్, యాష్ట్రల్ మరియు ఛాతికి శరీరములకు పంపు మార్గము ఆపై లెవల్లులో హీట్ ఎక్కువగా ఉన్న లెవల్లు మూడు అసలు హీట్ ఉత్పన్నము కాని లెవల్లు మూడు ఉన్నవి. అక్కడి లెవల్లు చల్లబడితేకాని జీవ ట్యూబ్ అక్కడి వరకు పొడిగింపబడదు. లేక జీవట్యూబ్ యొక్క వేడిమిని తట్టుకొను తనమును పెంచుకొని పై లెవల్లుకు పొడిగించుకొనవచ్చును. ఇది సాధనా క్రమమున జరుగును. ఈ జీవ ట్యూబ్ గుండా ఫోర్లులు పై లెవల్లు నుండి క్రింది లెవల్లుకు ప్రవహించును. మన యొక్క లక్ష్యము నెరవేరునప్పుడు సిస్టమ్లోని ప్యూర్ ఎయిర్ లేక ప్యూర్ గ్యాస్ అనగా ప్యూర్ ఎయిర్ కలయిక వలన ఏర్పడిన గ్యాస్ యొక్క ఘనీభవ స్థితిలో ఏర్పడిన పర్కనెంటు యాటమ్లకు ప్యూర్ మెమరీకి మధ్యన జీవము ఏర్పడి రూప నిర్మాణము జరగును.

మెడిటేషన్ : మన మనస్సు చేసే ఆలోచనను గమనించుచు, గమనిని గమనించటమే మెడిటేషన్. మన యొక్క పూర్తి మానవ రూపములో ఫిజికల్, యాష్ట్రల్, మెంటల్ సిస్టమ్లు మాత్రమే ఘనీభవించ తగ్గ స్థితికి చేరినది. ఆ పైన గల గ్యాసియస్ ఫారమ్లో ఇంకను ఘనీభవించవలసిన స్థితులు మిగిలి ఉన్నవి. అందులో మెంటల్ లెవలులో ఇంకనూ ఘనీభవించ తగ్గ స్థితికి చేరని భాగము కలదు. కాస్టిక్ ప్రోగ్రామ్ ప్రకారము గ్యాసియస్ స్థితిలో గల అన్ని లెవల్లును ఘనీభవించతగిన స్థితికి తీసుకొని రావలసియున్నది. ఇది గ్యాసియస్ ఫారమ్లలో ప్యూచర్ ప్రోగ్రామ్గాని బిడీక్యతమై ఉన్నది. మన యోగా పద్ధతి ప్రకారము పాస్ట్, ప్రజెంట్, ప్యూచర్లకు మనము పొందిన పొందవలసిన అనుభూతులను తొలగించి దానిని శుద్ధిచేయవలసియున్నది. అందు నిమిత్తం మనలో గ్యాసియస్



ఫారమ్లో గల అన్ని స్తందనలను మనము పొంది వాని నుండి విముక్తి కాగలందులకు, ఇంకనూ ఘనీభవించతగ్గ స్థితికి రాని మెంటల్ లెవలు మీద మన దృష్టిని మొదలు ఉంచవలసియున్నది. అందులకు మనము మెడిటేషను పైన చెప్పినట్లుగా మెంటల్లోని స్తందనలను తీసుకొని తొలగించుకొనుచూ మనల్ని మనము తయారు చేసుకొనవలసియున్నది. అదే విషయాన్ని మాస్టరు గారు Mass 335/P255/Vol-IV లో చెప్పియున్నారు.

Rate of falls mental latent merry zona hypnotise hinting bubble, exhaust air kinds of leading, vision link latent mental mongee route make me fit, fit up throws.

మన యొక్క విజన్ (దృష్టి)ని నడిపేటటువంటి మన మెంటల్ సిస్టమ్లోని రకరకములుగా గల ఎయిర్లను, మనలో గల గుప్తముగా నున్న మాంగీ రూట్కు కలుపుటకు గాను, మనలోని బుడగలుగా జ్ఞప్తికి వచ్చు స్థితులను గుప్తముగా ఉన్న మెల్లి జోను నుండి మోగించునట్లు చేయుచూ మనలను మనము తయారు చేసుకొనుటకు గాను మనలోని స్థితులను ప్రేరేపించమని ఈ నామము యొక్క అర్థము.

ఈ విధముగా మనము మనలోపలి స్థితులను క్రింది లెవల్లకు పొందుచూ వానిని విస్తరింపచేయుచూ మన గుండా తొలగి పోవునట్లుగా చేసుకొనవలయును. ఈ విధముగా చేయునప్పుడు మనము కొన్ని ఆలోచనలను వాటికి సంబంధిత దృష్టులను గమనించెదము. ఆ విధముగా ఆలోచనలు దృగ్గోచరములు వచ్చుచు రాకుండా ఉండేటంత వరకు సాధన చేయాలి. ప్రతి డెవలప్మెంట్ స్టేజీతో అవి వస్తూ రాకుండా పోతూ ఉంటాయి. ఆ విధంగా మన లక్ష్య సిద్ధికి తపించాలి. మంత్రమును అదే పనిగా జపించటము వలన మంత్ర లక్ష్యము సిద్ధించును.

కాన్షన్సు : (Conscience) స్వేసిఫిక్ నుండి విడుదలయ్యేటటువంటి స్వేసిఫిక్ యొక్క రేడియేషన్ను కాన్షన్స్ అంటారు. ఇది ఒక స్వేసిఫిక్ నుండి ఒక వైబ్రేషను ఒక మటోపించూ సౌండ్ గా మారిన సౌండ్ వైబ్రేషన్కు వాహముగా పనిచేయును. కాన్షన్స్ స్వేసిఫిక్ లోపల ఉన్నప్పుడు ఫైన్ అని, గుడ్ అని అంటారు. స్వేసిఫిక్ కాని ఫ్యూర్ మెమరీ కాని, మెమరీకాని గుడ్ లోపల ఉంటుంది. కాన్షన్స్ సెంట్రల్ బిందువు వైపునకు పనిచేస్తుంది. కాన్షన్స్ సెంట్రల్ బిందువు గుండా క్రింది లెవల్లోని గుడ్ లోనికి ప్రవహించి క్రింది లెవల్లోని గుడ్లో కలుస్తుంది.

కాన్షన్సెస్ : (Consciousness) కాన్షన్స్ యొక్క రేడియేషన్ కాన్షన్సెస్-గుడ్డోమ్ లోని కాన్షన్స్, అదే ప్లేన్లో గుడ్ డోమ్ తరువాత, కాన్షన్సెస్గా సిస్టమ్లో ఆ ప్లేన్ అంచులవరకు తన సామర్థ్యంను బట్టి సాగుటకు వీలు కలదు. ఒక ప్లేన్లోని కాన్షన్సెస్ను సెంట్రల్ పాంటుకు కేంద్రీకరించిన ఆ ప్లేన్ యొక్క వేడిమి పెరిగి సెంట్రల్ బిందువు గుండా లేక హిడెన్లు గుండా తను ఉన్న ప్లేనుకు పైన గల ప్లేను లోని 'గుడ్'నకు నెట్టబడును. ఆ విధముగా కాన్షన్స్, కాన్షన్సెస్ ఒక ప్లేన్ నుండి ఇంకొక ప్లేన్లోనికి మారుతూ పై ప్లేనులోని నిద్రాణముగా ఉన్న ప్రిన్సిపల్స్ను క్రింది ప్లేన్లులోనికి దాగునట్లుగా చేయును.

ఆ విధముగా కాన్వనెన్స్, ధాట్కు, ఫీలింగుకు, స్మృతులకు, భ్రమలకు భావములకు చేరిక (స్టోర్)గా ఉన్నది. ఒక వస్తువును స్మృతిలోనికి తీసుకొనవలెనన్న తెలిసికొనవలెనన్న కాన్వనెన్స్ ఆ వస్తువు వరకు తనకు గల బాహ్యేంద్రములతో వెళ్ళి మరల తిరిగి తన స్థితి యందు చేరినందువలన కలిగిన జ్ఞానమును సెల్ఫ్ కాన్వనెన్స్ అంటారు. ఈ విధముగా కాన్వనెన్స్ ఒక ఫోకస్ అయిన స్థితి యొక్క స్మృతులను తన యందు నిల్వ ఉంచుకొనగలగటమును రిఫ్లెక్టివ్ పర్సెప్షన్ అంటారు. అది స్థూల లెవల్ నందు జరిగినట్లుగా ఇంకా ఇతర లెవల్లు నందు జరిగినట్లయితే సాధనా సామర్థ్యత సమకూరినట్లు.

కాన్వనెన్స్ దూరముగా ఉన్న మరియొక సిస్టమ్ వరకు ఫోకస్ చేసినట్లయితే తనలోని స్మృతులను ధాత్మలను, ఫీలింగును, ఆజ్ఞలను యధాతధముగా ఫోకస్ చేయబడిన సిస్టమ్లోని కాన్వనెన్స్కు స్పందనల మూలముగా అందించి తన సిస్టమ్నకు తిరిగి రాగలడు. ఈ స్పందనలను అందుకొనవలసిన సిస్టమ్ తన సిస్టమ్ యొక్క పరిపక్వతననుసరించి అందుకొనగలడు. ఈ విధమయిన స్పందనలను ఇచ్చి పుచ్చుకొను దాని విలువలను పొందగలుగుతాము.

కాన్వనెన్స్ లైఫ్ ఈధరు రెండు ఒకటే లైఫ్ ఈధర్ అంటే తన చుట్టూ తాను తిరుగు ఈధర్. కొన్ని లక్షణములతో కూడిన ఈధర్ 'విల్' ధాట్, ఫీలింగు మొదలగు వానిగా మారుతుంది. క్రింది లెవల్లోని లైఫ్ ఈధర్ సాంద్రత పై లెవల్లోని లైఫ్ ఈధరు సాంద్రత కంటే ఎక్కువగా ఉంటుంది. బిందు ఫార్మేషన్కు కావలసిన లైఫ్ ఈధర్ యూనిట్స్ ఆ లెవల్ యొక్క గ్రేడ్ మీద ఆధారపడి ఉంటవి. ఈ విధముగా ఒక బిందువును భేదించుకొనుచు పై లెవల్లు లోనికి పోవుట కుదురుతుంది. ఒక లెవల్లోని కాన్వనెన్స్ కేంద్రీకరించి ఫోకస్ చేసినట్లయితే ఆ లెవల్లో గల లిమిట్లో వేడిమి పెరిగి బిందులోని లైఫ్ ఈధర్ డిజ్ ఇంటిగ్రేట్ అయి పై స్థాయిలోని బిందు లెవల్కు చేరినప్పుడు క్రింది లెవలు నుండి పై లెవల్కు చేరుట జరుగుతుంది. ఇది చాలా కష్టమన ప్రక్రియ. అట్లుకాక పై స్థాయిలోని లైఫ్ ఈధర్ను ఇన్వల్యూషన్ ద్వారా క్రోడీకరించేటట్లు చేసి అవి అక్కడ ఉండలేని సాంద్రతకు చేర్చి క్రిందికి నెట్టి వేయుట తేలిక అయిన విధానము. ఈ విధానము మన యోగా లైనులో ప్రవేశపెట్టిరి. అందువలన మన యోగము పైనించి క్రిందకు పనిచేయుచున్నది. అయినది. ఈ విధముగా పై లెవల్లలో ఉన్న జ్ఞాన సముద్ర సముదాయమును క్రింది లెవల్లకు నెట్టి వ్యాపింపచేసి ఆ తరువాత ఇన్వల్యూషన్ ద్వారా సాంత లైఫ్ ఈధర్ను సమీకరించుకొనుట తేలిక అయిన ప్రక్షాళనా కార్యక్రమము ఈ విధముగా కాన్వనెన్స్ ఒక లెవల్ నుండి ఇంకొక లెవల్కు పంపి వర్కు చేయుటయే వర్కంగు అంటారు.

**(System) సిస్టమ్ :** ఒకే స్వభావము గల వివిధ స్థాయిలో గల 10 ఫోర్ములు వివిధ లెవల్లలో ఒక గ్రూప్గా పనిచేయు విభాగము సిస్టమ్ అంటారు. ప్రతి సిస్టమ్లో కేంద్రభాగములో ఒక సైసిఫిక్ దాని నుండి దాని స్థాయికి తగిన ఫోర్ములు విడుదల వాటిని సిస్టమాటిక్గా సిస్టమ్లో ఉపయోగించుకొను విధానము ఇమిడి ఉంటుంది. సిస్టమ్లో ఘనీభవించని లెవల్లను స్వీరుచువల్ లెవల్లు అంటారు. ఘనీభవించిన లెవల్లు, ఘనీభవించని లెవల్లు హిడెన్లు ద్వారా కలుపబడి ఉంటవి.

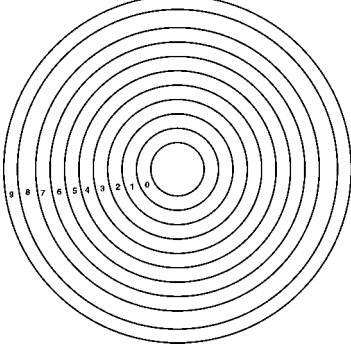
ప్రతి లెవలుకు హిడెన్లు ఉంటుంది. ఒక సిస్టమ్లోని 10 లెవల్లుల హిడెన్లు ఒక దానికొకటి కలుపబడిగాని, కలిసి గాని లేవు. ఒక దాని నుండి ఇంకొకటి ప్రకంపనల ద్వారా ఉత్తేజింపబడి రహదారిత్వమును నెరపుచున్నవి.

కాస్టాస్ మొత్తము 10 లెవల్లుగా ఉన్నది. సున్న గ్రేడు నుండి 9 గ్రేడ్ వరకు 10 లెవల్లుగా ఉన్నవి. సున్న గ్రేడులోనిలో నుండి సున్న గ్రేడు వరకు గల ఫోర్సులు పనిచేయును. అదే విధముగా 1వ గ్రేడులో నిల్ నుండి 1వరకు గల గ్రేడ్లు పనిచేయును. ఆ విధముగా 10 గ్రేడులు 10 లెవల్లుగా గల విశ్వము మొత్తము ఒక సిస్టమ్. దానిని కాస్టిక్ సిస్టమ్ లేక సిస్టమిక్ అంటారు. అదే విధముగా మానవ నిర్మాణములో 10 సిస్టమ్స్, ప్రతి సిస్టమ్లో 10 సబ్ లెవల్లు ఉన్నాయి. కాబట్టి మానవ నిర్మాణములో 100 సబ్ లెవల్లు ఉన్నవి. పూర్తి మానవ నిర్మాణము సున్న గ్రేడులో పనిచేయుచున్నది. ఆ సున్న గ్రేడు 100 సబ్ గ్రేడుగా 10 సిస్టమ్లలో ఒక్కొక్క సిస్టమ్ డెసిమల్ సిస్టమ్గాను, ప్రతి డెసిమల్ సిస్టమ్లో 10 సెంటీగ్రేడు ఫోర్సులు పనిచేయుచున్నవి.

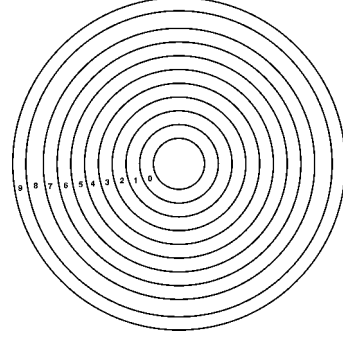
మాన్ ఫారం : మానవ రూపము 10 గ్రేడుల కాస్టాస్ యొక్క ప్రతి రూపముగా మలచబడిన మూస. కాస్టాస్లో గల ప్రతి ఫోర్సు వాటి వాటి లక్షణములతో మానవ రూపము నందు ప్రతిష్ఠించబడి, ఒక సామూహిక సమాహారముగా మానవ రూపములో ప్రతి లెవలు నందు కాస్టిక్ వత్తిడులకు ప్రతి స్పందించునట్లుగా సంపూర్ణ ప్రతిష్ఠాత్మక రూపముగా ఒక నిర్ణీత పద్ధతిలో రూపుదిద్దుకొనుచున్నదే మానవ రూపము.

Man tyre: మాన్ టైర్ అంటే 10 డెసిమల్ సిస్టమ్స్, ఒక దానిపైన లేక ఒకదానికి అంతరముగా ఇంకొకటి, వర్ణకల్గా మెమరీ చుట్టూ ఉన్న మానవ కోశముల దొంతర. ప్రతి డెసిమల్ మెమరీని అనుసరించుకొని ఉంటవి. మొదటి మూడు డెసిమల్స్ ఫైర్ లెస్ మరియు ఎనర్జీలెస్ స్థితి యందు ఉన్నవి. అవికాక మిగిలిన ఏడు కోశములు లోపలి నుండి బయటికి, మహాపర నిర్వాణ, పరనిర్వాణ, నిర్వాణ, బుద్ధిక్, మెంటల్, యాస్ట్రల్, ఫిజికల్ కోశములు. ఈ ప్రతి డెసిమల్ కోశములో మరల పది ఉపకోశములు 10 కలవు. ఈ ఉపకోశములలో మరల మొదటి మూడు కోశములు ఫైర్ లెస్, ఎనర్జీ లెస్ స్థితులు. మిగిలినవి మరల డెసిమల్లు మాదిరిగా ఒక్కొక్క డెసిమల్లో సెంటీగ్రేడు మహాపరనిర్వాణ, సెంటీగ్రేడు పరనిర్వాణ, సెంటీగ్రేడ్ నిర్వాణ, సెంటీగ్రేడ్ ఫిజికల్ ఈ విధముగా ఉండును. ప్రతి డెసిమల్ సిస్టమ్లో ఫోర్సు జనరేటింగు మెమరీ, మరియు హీట్ & కూల్డు ద్వారా తయారయిన జీవములోని మాటరు (అణు, పరమాణు) ఉండి, మెమరీ వల్ల వచ్చే ఫోర్సు అణు, పరమాణువుల మీద పనిచేయుచూ సిస్టమ్ను, సిస్టమాటిక్ గా నడిపించును.

10 decimal grade tyre



single decimal system tyre



పూర్ణ మెమరీ “ఒక” ఒక క్వార్టరు గ్రేడు ప్రిన్సిపుల్. అనగా తన నుండి ఒక క్వార్టరు గ్రేడు సామర్థ్యపు షోర్లు గల షోర్లులను వెదజల్లును. పూర్ణ మెమరీ నుండి 10 మెమరీలు క్వార్టరు గ్రేడు సామర్థ్యపు దశాంశములతో వచ్చి 10 దశాంశ మెమరీలు అయి వాటి నుండి కాన్వెన్షన్ రేడియేట్ చేయుటకు పది కోశములు ఏర్పడినవి.

- ఫిజికల్ ఇన్ ఫిజికల్ ఒక సెంటీగ్రేడు ప్రిన్సిపల్
- మెంటల్ ఇన్ ఫిజికల్ ఒక సెంటీగ్రేడు ప్రిన్సిపల్
- ఫిజికల్ ఇన్ మెంటల్ ఒక సెంటీగ్రేడు ప్రిన్సిపల్.

ప్లస్ ‘+’ : ఏ రూపమైనప్పటికి అది వర్జికల్ ప్లాను లిసీవ్ చేసుకొని దానిని హరిజాంటల్గా పంపాలి. ఆ విధముగా పంపటానికి హిడెన్స్ హీట్ ఒక అడ్డుగొడగా ఉన్నది. అది పై నుండి వచ్చిన షోర్లుకు స్పందించని స్థితికి చేరినట్లతే, అప్పుడు పై లెవలు వచ్చిన షోర్లు పూర్తిగా తనగుండా తన క్రింది లెవలుకు (హరిజాంటల్గా) పంపగలుగుతుంది. పై నుండి వచ్చే షోర్లును వర్జికల్ షోర్లుగాను దానిని నిలువు గీతతో సూచిస్తారు. తనగుండా తను ఉన్న లెవలులోనికి ప్రవహించే గీతను అడ్డగీతగా (-) సూచిస్తారు. ఈ నిలువు అడ్డము కలిసి పూర్తిగా ఎలాంటి తగ్గింపులు లేకుండా తనగుండా పంపేటటువంటి హిడెన్స్ను ‘+’ మార్కుతోటి సూచిస్తారు. ఇలాంటి ‘+’ మార్కుంగులు 100 తయారు అయినచో పూర్ణ మెమరీ నుండి వచ్చే స్పందనలను పూర్తిగా క్రియా శరీరములోనికి పంపవచ్చును. ప్రస్తుతము మానవ నిర్మాణక్రమములో 15 ‘+’ లు మాత్రమే తయారు అయినవి. ఈ 15 ‘+’ మానట్రీలోని కొన్ని మాన సిస్టిమ్లలో తయారు అయినవి.



## GLOSSARY

### Olidere and Occidere :

The cover and the content of any form should not cancel the other side of it and such form is called olidere. This kind of consciene should be worked to the self and also to the other forms when tried. Olidere working of the figure is in conscious of the back without the obstruction of the cover. The olidere is permiability. The occidere is penetratabiility. When any object or form is in a position of "allowing" then the projected one will be penetrated. When the work of olidere elimination of impurity is compleated then it is called a "Medium". When all the levels of the system are perfectey subjected to the process of the Master C.V.V. and made olidere then the stability need not go to the quill for getting further programme and can avoid figure change process. The olidered self quill can give programmes one by one without any figure change to the oledered self body. The penetration and working of the self throwing programmes that come from the pure memory is called occidere.

At present the working in the system is on the ladder of occidere principle. i.e. the consciousness is gradually penetrating from the lower level to the higher level depending upon the H.P. capacity of the memory.

If the oledere and occidere principles are worked out then the throwing of the pure memory can be received and worked out by the "works form" in any level or in any grade of the cosmos. At present, as per the old order the stability enters the earth's field from the opposite direction of the quill i.e. from the 7 the house of the quill. That means the stability always in 180<sup>o</sup> to the quill. In between quill and stability the earth is there. The stability could not receive the projections of the quill due to the lack of oledere nature of the earth. When ever the programme is compleated, the stability has to go to the quill for further programme. If the oledere working is completed in the earths form, then the stability can receive any member of programmes from the quill without figure change. So for a satya, nithya, amrutha pure merry life rupam existance on earth, the earth and the self form both must be oledere and occidere.

Meditation :- The observation of the mental working or mental thinking and observation of the observer is meditation. Over total form is having physical system, astral system, Mental system and the remaining gaseous form. The mental system is having partly condensed partly un condensed. In the course of cosmic program the total